

## DONACIJA RADOVAN IVANČEVIĆ

Donacija Radovana Ivančevića formirana je u Institutu za povijest umjetnosti **2007. godine**. Posebna zbirka [Ex libris Radovan Ivančević](#) pretraživa je u mrežnom katalogu knjižnice Instituta.

Opsežna fototeka znanstvenika okuplja ukupno oko **22 000 jedinica (12 500 negativna i 9 500 dijapozitiva)**, a odnosi se na brojne znanstveno-istraživačke teme kojima se autor bavio tijekom svog profesionalnog angažmana u struci (povijest naselja, arhitektura i umjetnost srednjeg vijeka, nacionalna povijest umjetnosti, ikonologija, dizajn, film i dr.). Fototeka topografski obuhvaća 140 lokaliteta većinom europskih zemalja i 250 lokaliteta diljem Hrvatske, kao i vizualnu dokumentaciju raznih događanja (predavanja, skupove i izložbe) što predstavlja svojevrsnu kroniku struke povijesti umjetnosti posljednjih desetaka godina.



Fotografska građa je sistematizirana unutar dvije osnovne cjeline: **INOZEMSTVO** (ukupno 8 500 snimaka: 4 500 dijapozitiva i 4 000 negativna) i **HRVATSKA** (ukupno 13 500 snimaka: 5 000 dijapozitiva, uglavnom kolora; 8 500 negativna, od čega 1 500 c/b i 7 000 kolora). Ostale cjeline su: **FILM** (15 rola), **RAZNO** (fotografska građa koja odnosi se na snimke raznih strukovnih događanja, skupove, izložbe i predavanja), **AUTORI** (snimke izložbi, reprodukcije djela, pripreme za predavanja i sl. koji se odnose na pojedinačne umjetničke opuse), **FOTOGRAFIJE** (pozitiv fotografije koje nemaju vezu s negativima ili dijapozitivima), **OSTALO** (nesistematizirana građa; lokaliteti, arhitektura pojedinačno, autori i dr.).

Cjelina „Inozemstvo“ topografski obuhvaća 140 lokaliteta većinom europskih zemalja (Austrija, Belgija, Bosna i Hercegovina, Crna Gora, Češka, Egipat, Francuska, Grčka, Italija, Japan, Mađarska, Makedonija, Nizozemska, Njemačka, Poljska, Portugal, SAD, Srbija, Španjolska, Švicarska, Velika Britanija), pri čemu je najviše lokaliteta s područja Francuske i Italije. Diljem Hrvatske ova zbirka pokriva 250 lokaliteta, pri čemu se najveći broj snimaka odnosi na lokalitete u Istri.

Pojedine serije snimaka svjedoče i svojevrsnu kroniku struke povijesti umjetnosti posljednjih desetaka godina, budući dokumentiraju razne formalne događaje (predavanja, skupove i izložbe) održane u Hrvatskoj i inozemstvu. Primjerice, to su snimke sa skupova [InSEA](#) održanog u Glasgowu 1997. (te naknadno predavanje u Zagrebu 1998.), prvih Dana Cvita Fiskovića (1997.) i prvog Kongresa

hrvatskih povjesničara umjetnosti (2001.), ili snimke značajnih događanja u organizaciji Društva povjesničara umjetnosti (primjerice komemoracija Grgi Gamulinu). U jednom dijelu zbirka se odnosi i na istraživačku dokumentaciju s izložbi i reprodukcije pojedinačnih djela autora poput Jurja Dalmatinca, Antuna Augustinčića, Ljube Babića, Miroslava Šuteja, Zvonimira Lončarića Ribe i drugih. Ponegdje se ovdje pojavljuju i neke sasvim životne, neformalne dokumentarne fotografije poput dočeka Nove godine.

Kao dodanu vrijednost ovoj donaciji treba napomenuti i 80-ak dokumentarnih filmova koje je Radovan Ivančević kao autor i redatelj snimio u produkciji HRT (ranije RTZ) u razdoblju 1964.–1999. godine, a koji su Institutu za povijest umjetnosti kao digitalne kopije ustupljeni za potrebe korištenja u istraživačke svrhe. Serijali kao što su Čuvari vremena, TV Leksikon, Pristup umjetničkom djelu, U prvom planu ili Stilovi, razdoblja, život do danas su ostali format neposredne komunikacije o aktualnim i značajnim pitanjima kulturne baštine, u kojima se Ivančević afirmirao i kao progresivni medijator suvremenih problema iz područja vizualne kulture i komunikacija.



**Radovan Ivančević: lokaliteti u Hrvatskoj i inozemstvu** je javno dostupna karta kreirana putem alata Google maps koja prikazuje poziciju lokaliteta u Hrvatskoj i inozemstvu koji predstavljaju topografsku zastupljenost fotografske građe iz donacije (Hrvatska: 177 lokaliteta; inozemstvo: 129 lokaliteta, 5 regija, 24 države). Link na kartu: <http://goo.gl/DbKGqf>.

Izbor 80 snimaka iz ove donacije dostupan putem mrežne fotogalerije Donacija Radovan Ivančević na mrežnim stranicama Instituta za povijest umjetnosti.

Autorstvo velikog broja snimaka pripada Radovanu Ivančeviću, iako brojne fotografije potpisuju njegovi suradnici fotografi – Krešimir Tadić, Branko Balić, Damir Fabijanić Nino Vranić i dr.

## Katalog informacija

1. INOZEMSTVO
    - 1.1. INOZEMSTVO 1–7 – dijapozitivi pojedinačni (registratori)
    - 1.2. INOZEMSTVO 8 – dijapozitivi (kutija)
    - 1.3. INOZEMSTVO 9 – negativni (kutija)
  2. HRVATSKA
    - 2.1. HRVATSKA – dijapozitivi pojedinačni (kutija)
    - 2.2. HRVATSKA – dijapozitivi leica (registrator)
    - 2.3. HRVATSKA – DUBROVNIK I OKOLICA/ISTRA – negativni leica (registrator)
    - 2.4. HRVATSKA – ZAGREB/HRVATSKO ZAGORJE – negativni leica (registrator)
    - 2.5. HRVATSKA – negativni leica (registrator)
    - 2.6. HRVATSKA – negativni c/b pojedinačni (kutija)
  3. RAZNO
  4. FILM
  5. AUTORI
  6. FOTOGRAFIJE
  7. OSTALO
- 

### **1. INOZEMSTVO**

1. INOZEMSTVO 1–7 – dijapozitivi pojedinačni (registratori)
  - 1.1. Austrija
    - 1.1.1. Beč
  - 1.2. Belgija
    - 1.2.1. Bruxelles, Bruges
    - 1.2.2. Tournai, Bruxelles
  - 1.3. Bosna i Hercegovina
    - 1.3.1. Mostar
    - 1.3.2. Sarajevo
  - 1.4. Češka
    - 1.4.1. Prag
  - 1.5. Egipat
    - 1.5.1. Giza
    - 1.5.2. Kairo
    - 1.5.3. Luxor
    - 1.5.4. Alexandria
  - 1.6. Francuska
    - 1.6.1. Amiens
    - 1.6.2. Burgundija
    - 1.6.3. Chavigny, Chartres, Fontainebleau
    - 1.6.4. Loire
    - 1.6.5. Orleans
    - 1.6.6. Pariz
    - 1.6.7. Versailles
    - 1.6.8. Poitiers
    - 1.6.9. Provansa
    - 1.6.10. Strassbourg, Pariz
  - 1.7. Grčka
  - 1.8. Italija
    - 1.8.1. Anagni
    - 1.8.2. Altamura
    - 1.8.3. Ancona

- |                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1.8.4. Aquileia         | 1.8.35. Verona, Padova            |
| 1.8.5. Bari             | 1.9. Mađarska                     |
| 1.8.6. Barletta         | 1.9.1. Budimpešta                 |
| 1.8.7. Bologna          | 1.9.2. ugarska renesansa, Firenca |
| 1.8.8. Canosa           | 1.10. Srbija, Makedonija          |
| 1.8.9. Castel del Monte | 1.11. Makedonija, Kosovo          |
| 1.8.10. Cefalu          | 1.12. Nizozemska                  |
| 1.8.11. Cividale        | 1.12.1. Amsterdam                 |
| 1.8.12. Firenca         | 1.12.2. Haag                      |
| 1.8.13. Gorizia         | 1.12.3. Haarlem                   |
| 1.8.14. Lucca           | 1.12.4. Naarden                   |
| 1.8.15. Matera          | 1.13. Njemačka                    |
| 1.8.16. Milano          | 1.13.1. Frankfurt                 |
| 1.8.17. Modena          | 1.13.2. Hannover                  |
| 1.8.18. Montagnana      | 1.13.3. München                   |
| 1.8.19. Napulj          | 1.14. Portugal                    |
| 1.8.19.1. Herculaneum   | 1.14.1. Batalha                   |
| 1.8.19.2. Pompeii       | 1.14.2. Coimbra                   |
| 1.8.19.3. Salerno       | 1.14.3. Lisabon                   |
| 1.8.19.4. Paestum       | 1.14.4. Obidos                    |
| 1.8.19.5. Caserta       | 1.14.5. Sintra                    |
| 1.8.20. Ostia           | 1.15. Španjolska                  |
| 1.8.21. Padova          | 1.15.1. Cordoba                   |
| 1.8.22. Palermo         | 1.15.2. Granada                   |
| 1.8.23. Parma           | 1.15.3. Madrid                    |
| 1.8.24. Pisa, Lucca     | 1.15.4. Sevilla                   |
| 1.8.25. Pomposa         | 1.15.5. Toledo                    |
| 1.8.26. Rim             | 1.16. Švicarska                   |
| 1.8.26.1. Vatikan       | 1.17. Velika Britanija            |
| 1.8.27. Ruvo            | 1.17.1. London                    |
| 1.8.28. Segesta         | 1.17.2. London, Southbank         |
| 1.8.29. Sicilija        | 1.17.3. Portland                  |
| 1.8.30. Trani           | 1.17.4. Portsmouth                |
| 1.8.31. Umbrija         | 1.18. razno                       |
| 1.8.32. Urbino          | 1.19. privatni snimci             |
| 1.8.33. Venecija        | 1.20. bez atribucije              |
| 1.8.34. Verona          |                                   |

## 2. INOZEMSTVO 8 – dijapozitivi (kutija)

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| 2.1. Austrija            | 2.4. Italija    |
| 2.1.1. Beč               | 2.4.1. Gubbio   |
| 2.2. Bosna i Hercegovina | 2.4.2. Napulj   |
| 2.2.1. Mostar            | 2.4.3. Rim      |
| 2.3. Francuska           | 2.4.4. Sicilija |
| 2.3.1. Pariz             | 2.4.5. Venecija |

- 2.5. Japan
  - 2.5.1. Tokio
- 2.6. Mađarska
  - 2.6.1. Budimpešta
- 2.7. Nizozemska
  - 2.7.1. Amsterdam, Haarlem, Haag
- 2.8. Njemačka
  - 2.8.1. Berlin
  - 2.8.2. Frankfurt
  - 2.8.3. Hannover
- 2.8.4. Köln
- 2.9. Poljska
  - 2.9.1. Krakow
- 2.10. SAD
  - 2.10.1. New York
  - 2.10.2. Washington
- 2.11. Velika Britanija
  - 2.11.1. Edinburgh
  - 2.11.2. Glasgow
  - 2.11.3. Portsmouth

### 3. INOZEMSTVO 9 – negativni (kutija)

- 3.1. Austrija
  - 3.1.1. Beč
- 3.2. Bosna i Hercegovina
  - 3.2.1. Mostar
  - 3.2.2. Sarajevo
  - 3.2.3. Velež, Mostar, Buna
- 3.3. Crna Gora
  - 3.3.1. Budva
  - 3.3.2. Kotor
- 3.4. Francuska
  - 3.4.1. Aigues-Mortes
  - 3.4.2. Aix-en-Provence
  - 3.4.3. Amboise
  - 3.4.4. Amiens
  - 3.4.5. Arles
  - 3.4.6. Avignon
  - 3.4.7. Beauvais
  - 3.4.8. Blois
  - 3.4.9. Chambord
  - 3.4.10. Chartres
  - 3.4.11. Chenonceau
  - 3.4.12. Daudetov mlin
  - 3.4.13. Glanum
  - 3.4.14. Les Antiques
  - 3.4.15. Les Beaux
  - 3.4.16. Montmajour
  - 3.4.17. Narbonne
  - 3.4.18. Nimes
  - 3.4.19. Orange
  - 3.4.20. Pariz
  - 3.4.21. Pont du Gard
  - 3.4.22. Sarlat
  - 3.4.23. Senlis
- 3.4.24. St. Gilles
- 3.4.25. Tarascon
- 3.4.26. Toulouse
- 3.4.27. Tours
- 3.4.28. Uzes
- 3.4.29. Versailles
- 3.5. Grčka
- 3.6. Italija
  - 3.6.1. Apulija
  - 3.6.2. Bologna
  - 3.6.3. Brisighella
  - 3.6.4. Cividale
  - 3.6.5. Faenza
  - 3.6.6. Ferrara
  - 3.6.7. Firenca
  - 3.6.8. Forli
  - 3.6.9. Lucca
  - 3.6.10. Mantova
  - 3.6.11. Milano
  - 3.6.12. Napulj
  - 3.6.13. Paestum
  - 3.6.14. Palermo
  - 3.6.15. Pisa
  - 3.6.16. Ravenna
  - 3.6.17. Rim
  - 3.6.18. Rimini
  - 3.6.19. Sant'Arcangelo
  - 3.6.20. Sicilija
  - 3.6.21. Venecija
  - 3.6.22. Verona
  - 3.6.23. Vicenza
- 3.7. Mađarska
  - 3.7.1. Pečuh

- |  |  |
|--|--|
| 3.8. Makedonija                          | 3.10.4.2. Hampstead, moderna arhitektura |
| 3.9. Njemačka                            | 3.10.4.3. New Tate, obala, Warburg       |
| 3.9.1. Augsburg                          | 3.10.5. Portsmouth                       |
| 3.9.2. Berlin                            | 3.10.6. Stonehenge                       |
| 3.9.3. Frankfurt                         | 3.11. razno                              |
| 3.9.4. Hannover                          | 3.11.1. Grenze 1941-45.                  |
| 3.9.5. München                           | 3.11.2. Michelangelo                     |
| 3.10. Velika Britanija                   | 3.11.3. A.M. Schulz, presnimci           |
| 3.10.1. Bournemouth                      | 3.11.4. Burckhardt, presnimci            |
| 3.10.2. Bath                             | 3.11.5. ranokršćanska arhitektura        |
| 3.10.3. Glasgow                          | 3.11.6. Michelangelo, Posljednji sud     |
| 3.10.4. London                           |  |
| 3.10.4.1. Southbank, moderna arhitektura |  |

## **2. HRVATSKA**

### **1. HRVATSKA – dijapozitivi pojedinačni (kutija)**

- |                      |                                 |                            |
|----------------------|---------------------------------|----------------------------|
| 1.1. Andautonija     | 1.26. Donja Motičina, Slavonija | 1.49. Kostel grad          |
| 1.2. Badija          | 1.27. Dvigrad                   | 1.50. Krk                  |
| 1.3. Bale            | 1.28. Gorica                    | 1.51. Laduč                |
| 1.4. Bakar           | 1.29. Gornja Bedekovčina        | 1.52. Lapad, Sorkočević    |
| 1.5. Beram           | 1.30. Gornja Bistra             | 1.53. Lastovo              |
| 1.6. Belec           | 1.31. Grožnjan                  | 1.54. Lepoglava            |
| 1.7. Bežanec         | 1.32. Hum                       | 1.55. Lipik                |
| 1.8. Biograd         | 1.33. Hvar                      | 1.56. Lobor Pusti          |
| 1.9. Bisag           | 1.34. Istra                     | 1.57. Lokrum               |
| 1.10. Blato, Korčula | 1.35. Januševac                 | 1.58. Lopud                |
| 1.11. Božje polje    | 1.36. Kaptol, kraj Požege       | 1.59. Gruž                 |
| 1.12. Brač           | 1.37. Karlovac                  | 1.60. Lošinj               |
| 1.13. Brijuni        | 1.38. Kaštel Lukšić             | 1.61. Lovran               |
| 1.14. Brseč          | 1.39. Kaštel Sućurac            | 1.62. Ludbreg              |
| 1.15. Buje           | 1.40. Kaštel Gomilica           | 1.63. Lukavec              |
| 1.16. Buzet          | 1.41. Kaštel Kambelovac         | 1.64. Lužnica              |
| 1.17. Cavtat         | 1.42. Kloštar, Istra            | 1.65. Mali Tabor           |
| 1.18. Cres           | 1.43. Klenovnik                 | 1.66. Maruševac            |
| 1.19. Cesargrad      | 1.44. Klis                      | 1.67. Miljana              |
| 1.20. Čakovec        | 1.45. Kloštar Ivanić            | 1.68. Mljet                |
| 1.21. Čazma          | 1.46. Komin                     | 1.69. Motovun              |
| 1.22. Daruvar        | 1.47. Koprivnica                | 1.70. Našice               |
| 1.23. Dubovac        | 1.48. Korčula                   | 1.71. Nesakcij             |
| 1.24. Dubrava        |                                 | 1.72. Nin                  |
| 1.25. Dubrovnik      |                                 | 1.73. Novi Dvori Klanječki |

- |                         |                              |                         |
|-------------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1.74. Omiš              | 1.99. Samobor                | 1.121. Trsat            |
| 1.75. Opatija           | 1.100. Senj                  | 1.122. Valpovo          |
| 1.76. Opeka             | 1.101. Slano                 | 1.123. Varaždin         |
| 1.77. Oprtalj           | 1.102. Slavonski Brod        | 1.124. Velika Horvatska |
| 1.78. Orebić            | 1.103. Solin                 | 1.125. Veliki Tabor     |
| 1.79. Orlovac           | 1.104. Split                 | 1.126. Veprinac,        |
| 1.80. Oroslavje         | 1.105. Stari Grad, Hvar      | Kvarner                 |
| 1.81. Osijek            | 1.106. Starigradsko          | 1.127. Vinagora         |
| 1.82. Osor              | polje, Hvar                  | 1.128. Virovitica       |
| 1.83. Pag               | 1.107. Stari Pag             | 1.129. Voćin            |
| 1.84. Pakrac, 1992.     | 1.108. Ston                  | 1.130. Vodnjan          |
| 1.85. Palacol           | 1.109. Suhopolje             | 1.131. Vrboska, Hvar    |
| 1.86. Pazin             | 1.110. Supetarska            | 1.132. Vrbovec          |
| 1.87. Poreč             | Draga                        | 1.133. Vrsar            |
| 1.88. Poznanovec        | 1.111. Sveta Helena          | 1.134. Vukovar          |
| 1.89. Primošten         | 1.112. Sveti Lovreč          | 1.135. Začretje         |
| 1.90. Pula              | 1.113. Sveti Petar u         | 1.136. Zadar            |
| 1.91. Rab               | Šumi                         | 1.137. Zagreb           |
| 1.92. Rijeka            | 1.114. Svetvinčenat          | 1.138. Zaprešić, Novi   |
| 1.93. Rijeka dubrovačka | 1.115. Šibenik               | Dvori                   |
| 1.94. Risvica           | 1.116. Šipan                 | 1.139. Završje          |
| 1.95. Roč, Istra        | 1.117. Štrigova              | 1.140. Zelingrad        |
| 1.96. Rovinj            | 1.118. Štrped, Istra         | 1.141. Žminj            |
| 1.97. Ružica            | 1.119. Trakošćan             |                         |
| 1.98. Salona            | 1.120. Trogir                |                         |
| 1.142. Istra (freske)   |                              |                         |
| 1.142.1. Bale           | 1.142.11. Motovun            |                         |
| 1.142.2. Beram          | 1.142.12. Paz                |                         |
| 1.142.3. Buje           | 1.142.13. Pazin              |                         |
| 1.142.4. Dvigrad        | 1.142.14. Pićan              |                         |
| 1.142.5. Gologorica     | 1.142.15. Rakotule           |                         |
| 1.142.6. Gračišće       | 1.142.16. Roč                |                         |
| 1.142.7. Kanfanar       | 1.142.17. Svetvinčenat       |                         |
| 1.142.8. Lindar         | 1.142.18. Sveti Petar u Šumi |                         |
| 1.142.9. Lovran         | 1.142.19. Žminj              |                         |
| 1.142.10. Lovreč        |                              |                         |

## 2. HRVATSKA – dijapozitivi leica (registrator)

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 2.1. Istra                        | 2.1.7.Sv. Petar u Šumi, Pazin            |
| 2.1.1.Žminj, Barban, Labin        | 2.1.8.Labin, Fažana                      |
| 2.1.2.Dvigrad (Gospa od Lokvića)  | 2.1.9.Motovun, B. Polje, Završje,        |
| 2.1.3.Gologorica, Novaki Pazinski | Čepići                                   |
| 2.1.4.Vodnjan                     | 2.1.10. Rovinj, Kanfanar, Sv. Agata      |
| 2.1.5.Brijuni                     | 2.1.11. Hum (Sv. Jeronim)                |
| 2.1.6.Paz, Višnjan                | 2.1.12. Roč, Buzet, Oprtalj (Sv. Marija) |

- 2.1.13. Novigrad, Višnjan, Peroj
- 2.1.14. Pula
- 2.1.15. Svetvinčenat
- 2.1.16. Buje, Umag, Rovinj
- 2.2. Hrvatsko zagorje
  - 2.2.1. Kumrovec, Tuhelj
  - 2.2.2. Martinšćina, Tuhelj, Zajezda
  - 2.2.3. Martinšćina, Ščrbinec
  - 2.2.4. Veliki Tabor
  - 2.2.5. Očura
- 2.3. razno
  - 2.3.1. Severin, Bosiljevo
  - 2.3.2. Slavonski Brod
  - 2.3.3. Pregrada
  - 2.3.4. Dubrovnik
  - 2.3.5. Lipik, Pakrac, Daruvar (rat)
  - 2.3.6. Zagreb (Arheološki muzej)
  - 2.3.7. Medvedgrad
- 2.4. neatribuirano

### 3. HRVATSKA – DUBROVNIK I OKOLICA/ISTRA – negativni leica (registrator)

- 3.1. Dubrovnik i okolica
  - 3.1.1. Dubrovnik
  - 3.1.2. Lapad, Gruž, Rijeka dubrovačka
  - 3.1.3. Korčula
  - 3.1.4. Korčula, Badija, Vrnik
  - 3.1.5. Rijeka dubrovačka
  - 3.1.6. Cavtat
  - 3.1.7. Ston
- 3.2. Istra
  - 3.2.1. Poreč
  - 3.2.2. Motovun
  - 3.2.3. Pazin, Sveti Petar u Šumi
  - 3.2.4. Foška, Peroj, Vodnjan
  - 3.2.5. Lovran, Poreč, Lindar
  - 3.2.6. Pula, Svetvinčenat, Žminj
  - 3.2.7. Čepići
  - 3.2.8. Plomin, Labin, Pula

### 4. HRVATSKA – ZAGREB/HRVATSKO ZAGORJE – negativni leica (registrator)

- 4.1. Zagreb
  - 4.1.1. Arheološki muzej
  - 4.1.2. Sv. Blaž
  - 4.1.3. Tkalčićeva
  - 4.1.4. Kaptol, Rokov perivoj
  - 4.1.5. Medvedgrad
  - 4.1.6. razno, sinagoga
  - 4.1.7. Marulićev trg
  - 4.1.8. Kaptol
  - 4.1.9. Bogovićevo
- 4.2. Hrvatsko zagorje
  - 4.2.1. Stubica
  - 4.2.2. Purga
  - 4.2.3. Lepoglava
  - 4.2.4. Varaždin
  - 4.2.5. Golubovec, Stubica
  - 4.2.6. Veliki Tabor
  - 4.2.7. avio snimci
- 4.3. Trogir, Rab, Venecija, Grožnjan, Završje
- 4.4. grafike

### 5. HRVATSKA – negativni leica (registrator)

- 5.1. Brijuni
- 5.2. Cres
- 5.3. Daruvar
- 5.4. Hvar
- 5.5. Kaštela
- 5.6. Krk
- 5.7. Lipik
- 5.8. Nin
- 5.9. Osijek, Slavonija
- 5.10. Osor
- 5.11. Pag
- 5.12. Pakrac
- 5.13. Rab
- 5.14. Slavonski Brod
- 5.15. Split
- 5.16. Sveti Martin na Muri



- 5.17. Šibenik
- 5.18. Trogir
- 5.19. Trsat

- 5.20. Varaždin
- 5.21. ratne štete
- 5.22. Slovenija, Hrastovlje

## 6. HRVATSKA – negativni c/b pojedinačni (kutija)

- |  |  |
|--|--|
| 6.1. Istra                                   | 6.10. Rijeka dubrovačka                                  |
| 6.1.1. Bale                                  | 6.11. Zagreb   |
| 6.1.2. Čepić, sv. Marija Snježna             | 6.12. Šipan  |
| 6.1.3. Fažana                                | 6.13. Lopud  |
| 6.1.4. Gračišće                              | 6.14. Lovran, Veprinac                                   |
| 6.1.5. Kostanjica                            | 6.15. Šibenik, detalji                                   |
| 6.1.6. Lindar                                | 6.16. Donja Stubica                                      |
| 6.1.7. Lovreč                                | 6.17. Medvenova Draga                                    |
| 6.1.8. Novigrad                              | 6.18. Lučko, sv. Marija Navještenja                      |
| 6.1.9. Oprtalj                               | 6.19. Kloštar Ivanić                                     |
| 6.1.10. Pazin                                | 6.20. Veliki Tabor                                       |
| 6.1.11. Plomin                               | 6.21. Dubovac  |
| 6.1.12. Poreč                                | 6.22. Ribnik   |
| 6.1.13. Roč                                  | 6.23. Ozalj  |
| 6.1.14. Rovinj                               | 6.24. Tarnik   |
| 6.1.15. Višnjan                              | 6.25. arhitektura u likovnom odgoju,<br>papirnati modeli |
| 6.1.16. Vižinada                             | 6.26. Plomin   |
| 6.1.17. Vrsar                                | 6.27. Lovreč   |
| 6.1.18. Završje                              | 6.28. Istra  |
| 6.2. MUO, Željpo, periferija                 | 6.28.1. Bale   |
| 6.3. Iveković, presnimci                     | 6.28.2. Oprtalj  |
| 6.4. džamija, presnimci                      | 6.28.3. Plomin   |
| 6.5. Arheološki muzej Split                  | 6.28.4. Rijeka   |
| 6.6. Ljubo Babić                             | 6.28.5. Roč  |
| 6.7. Turopolje                               | 6.28.6. Slum   |
| 6.8. nadogradnje                             | 6.28.7. Štrped   |
| 6.8.1. S. Planić, dogradnje                  | 6.28.8. Vodice   |
| 6.8.2. Dolac                                 | 6.28.9. Višnjan  |
| 6.8.3. Br. Kavurića 36                       | 6.28.10. Završje   |
| 6.8.4. Ilica                                 | 6.29. Zagreb   |
| 6.8.5. Partenon, Mona Lisa, Cellini          | 6.30. Badel, Zagreb                                      |
| 6.8.6. Piacentini, Assicurazione<br>Generali | 6.31. Trogir   |
| 6.8.7. Trg Republike                         | 6.32. Istra, nacrti                                      |
| 6.8.8. Draškovićeva                          | 6.33. Rijeka dubrovačka                                  |
| 6.8.9. kontakti                              | 6.34. Makarska   |
| 6.9. Trogir                                  |  |

### **3. RAZNO**

#### 1. dijapozitivi

- |  |   |
|--|---|
| 1.1. presnimci (naslovnice, tekstovi i sl.)    | 1.2.7. Mikša/FORUM, III/1996            |
| 1.2. razno                                     | 1.3. Tiho S./Szabo, XII/1995.           |
| 1.2.1. LIK GOV                                 | 1.4. Nova godina 1999.                  |
| 1.2.2. HRV/UGAR                                | 1.5. Picelj                             |
| 1.2.3. Premerl, DPUH, IV/1996                  | 1.6. INSEA, Zagreb, DPUH, 16. 10. 1998. |
| 1.2.4. RI, Rogina, Neidhardt, DPUH,<br>XI/1997 | 1.7. INSEA, Glasgow, 1997               |
| 1.2.5. Tiho/RI                                 | 1.8. Putar                              |
| 1.2.6. grupa FORUM kod E de M.,<br>IV/1996     | 1.9. Lj. Karaman                        |
|  | 1.10. DPUH                              |

#### 2. negativni

- |  |  |
|--|--|
| 2.1. DPUH, diakolor  | 2.28. Dom HDLU; razno; stadion; Tkalča,<br>col/neg             |
| 2.2. INSEA, 16/X/1998, DPUH, col/neg                               | 2.29. DPUH, 1999., diakolor                                    |
| 2.3. skup? Cavtat, Dubrovnik, diakolor                             | 2.30. Glypto., JMD   |
| 2.4. ZGRAF 8, diakolor   | 2.31. Prilozi starohrv..., T. Marasović,<br>presnimci, c/b neg |
| 2.5. PEN, VI/'99, col/neg  | 2.32. DPUH, X/2000., col/neg                                   |
| 2.6. FFZG, rastanak  | 2.33. DPUH, Prelog III, izložba                                |
| 2.7. DPUH, 1999., doček NG?  | 2.34. foto bjelokost, c/b neg                                  |
| 2.8. DPUH, Božić/NG, 17/XII/2000., col/neg                         | 2.35. BOS 7, slikarstvo/skulptura, II/2000.,<br>col/neg        |
| 2.9. DPUH, 2000., col/neg  | 2.36. EXAT 51  |
| 2.10. predromanika, tlocrti, c/b neg                               | 2.37. 50-te, 1/2 EUR, diakolor                                 |
| 2.11. PEN/ROG  | 2.38. dječji crtež (isječci filma?)                            |
| 2.12. Glasgow skup, diakolor                                       | 2.39. gotika, dia  |
| 2.13. kongres DPUH, diakolor                                       | 2.40. romanika   |
| 2.14. DPUH, diakolor   | 2.41. barok, 22 kom  |
| 2.15. DPUH, Prelog III, 1999.                                      | 2.42. 19. st., dia   |
| 2.16. 50-te; DPUH; izložba dizajn; Njem.<br>kult. centar           | 2.43. djelići filma o renesansi, dia                           |
| 2.17. Kongres PUH, 2001., col/neg                                  | 2.44. DPUH, komemoracija Grgo Gamulin,<br>neg                  |
| 2.18. Dani C. Fiskovića, Orebić, 1997.                             | 2.45. razno, col/neg   |
| 2.19. izložbe, Džamonja, Bern, VII/1999.                           | 2.46. DPUH, antika/romanika,<br>25/III/1994., neg              |
| 2.20. Lausanne, CIHA, diakolor                                     | 2.47. DPUH, Džamonjin Dom HDLU,<br>col/neg                     |
| 2.21. renesansna arhitektura, presnimci,<br>c/b neg                | 2.48. Robert atelje, Dom HDLU                                  |
| 2.22. grafike gradova (presnimci iz NSB-a)                         | 2.49. izložba engleske moderne<br>arhitekture, presnimljeno    |
| 2.23. DPUH, MG/Zidić, izložba Jakić,<br>diakolor                   | 2.50. Karlovac, izložba Riba                                   |
| 2.24. DPUH, Božić i NG, 2000., diakolor                            | 2.51. Zgb, 15/XII/1991, Arch/Mimara                            |
| 2.25. DPUH, diakolor   | 2.52. USA, skup, Esplanade                                     |
| 2.26. Slov. plakat, 6/II/2003.; Bosanska<br>II/2003; Maks. stadion |  |
| 2.27. Džamonja, Dom HDLU, AKF-Komp,<br>Ilica, XI/2002., col/neg    |  |

- |  |  |
|--|--|
| 2.53. Šibenik, 1995., komisija Krešimir IV | 2.62. skupovi                              |
| 2.54. rano kršč. i Karaman, c/b dia        | 2.63. ikonologija (crteži, sheme), c/b neg |
| 2.55. gotička arhitektura, c/b dia         | 2.64. razno, c/b neg                       |
| 2.56. kancel. Radovan, 1991.               | 2.65. presnimci, Venecija, neg             |
| 2.57. Eko Zelengaj                         | 2.66. Rodin, Dali, neg                     |
| 2.58. Split, novo                          | 2.67. bjelokost, c/b dia                   |
| 2.59. DPUH, 2001/02., izbor                | 2.68. pročelja, c/b neg                    |
| 2.60. DPUH, 2001/02., rest                 | 2.69. pisana riječ, neg                    |
| 2.61. DPUH rest                            | 2.70. Radovan gotika, c/b neg              |

#### **4. FILM**

1. D. Ibler
2. S. Planić – TV, 1979.
3. natpisi
4. nepoznato (12 kom)

#### **5. AUTORI**

- |   |  |
|---|--|
| 1. diakolor autori                          | 2. Postružnik, diakolor                        |
| 1.1. XI/98, Riba, Šibenik, neg              | 3. diakolori (List, 1961.; Jesen; Plod, 1969.) |
| 1.2. Riba (za DBK), 1978 Lošinj, neg        | 4. Riba Lončarić                               |
| 1.3. Koprivnica, Riba '97, izložba, c/b dia | 5. skulptura                                   |
| 1.4. Augustinčić, Klanjec                   | 6. Lj. B., rest, diakolor                      |
| 1.5. Juraj Dalmatinac, dia kolor            | 7. TV emisije, IV/83                           |
| 1.6. Šutej, dia kolor                       | 8. Planić                                      |
| 1.7. Ružić, III/96, dia kolor               | 9. diakolor                                    |
| 1.8. Rabuzin                                | 10. Lj. Babić                                  |
| 1.9. Babić, dia kolor                       | 11. Riba, Prelog, diakolor                     |
| 1.10. V. Bakić, dia kolor                   | 12. Lj. Babić, Opatija, IX/86.                 |
| 1.11. Bakić, Gajeva, IV/96, dia kolor       | 13. Fabijanić, razno                           |
| 1.12. V. Bakić djela, c/b dia               |  |

#### **6. FOTOGRAFIJE**

- c/b pozitiv fotografije (neatribuirane), cca 300 kom

#### **7. OSTALO**

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1. nacrti Ehrlich – Kovačić (snimljeno za J. Galjer) | 5. Katarina Horvat-Levaj           |
| 2. Ludbreg, Goran Mick, 1995.                        | 6. Kraljevica                      |
| 3. Osijek, Sv. Mihael                                | 7. Zagreb – arhitektura 1900-1930. |
| 4. Dubrovnik, Sv. Vlaho                              |                                    |

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 8. Buzeta, Johi – Zdihovo, Zdihovo – Lipje, Petrinja, Majska Poljana – Buzeta, Pecki – Čuntić, Stojavnica  | 21.13. Lotrščak     |
| 9. nacrti HNK u Zagrebu i bibliografija  | 21.14. ilustracije  |
| 10. bibliografska fotodokumentacija građevina ateljea Helmer i Fellner   | 21.15. Dubrovnik    |
| 11. Srbani – Sv. Mihajlo, Krasica, Ivan Grožnjanski, Ivan Lovrečki, Kaštel Venere  | 21.16. Mošćenica    |
| 12. Dubrovnik, kolor negativ   | 21.17. Vinkovci     |
| 13. negativ za kolor fotografije   | 21.18. Šišanec      |
| 14. Skela – Hrv. Selo – Vranovina, Dubovac, Petrinja, Palanjek, Jurovo   | 21.19. Topusko      |
| 15. Majska Poljana, Dvorišće – Jukinac, Strašnik, Gora   | 21.20. Ston         |
| 16. Petrinja – Sv. Rok, Lipje, Karlovac pravoslavna crkva – Petar Mrežnica, Taborište – D. Budičina, Prilišće Sv. Leonard, Hrastelnica Sv. Ilija | 21.21. Zagreb       |
| 17. Hrvatsko narodno kazalište arhiv   | 21.22. Šibenik      |
| 18. nacrti kazališta u Varaždinu, izvedba HNK u Zagrebu  | 21.23. Omiš         |
| 19. razno  | 21.24. Belec        |
| 19.1. Esztergom, Bakač kapela (dia)  | 21.25. autoportreti |
| 19.2. Matera, Annunziata (dia)   | 21.26. Rački        |
| 19.3. Kaštela (dia)  |                     |
| 19.4. Divuša   |                     |
| 20. razno  |                     |
| 20.1. ploča u franjevačkom samostanu   |                     |
| 20.2. Kaštela  |                     |
| 20.3. Zadar, Split, Rab, Pula, Brijuni, Sv. Stefan   |                     |
| 20.4. grafiti  |                     |
| 21. dia c/b  |                     |
| 21.1. Korčula  |                     |
| 21.2. Lošinj   |                     |
| 21.3. Ludbreg  |                     |
| 21.4. Gornja Rijeka  |                     |
| 21.5. Gorica   |                     |
| 21.6. okulusi, Trogir  |                     |
| 21.7. oltar, Trogir  |                     |
| 21.8. arh. detalji, Trogir   |                     |
| 21.9. skulpture, Trogir  |                     |
| 21.10. lučonoše, Trogir  |                     |
| 21.11. London  |                     |
| 21.12. Hrastovlje  |                     |

Pripremili: I. Šimić, K. Juraga, svibanj 2014.