

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XIII-1|2-2016

GLAVNA I ODGOVORNA UREDNICA: Ivana Mance
UREDNIŠTVO: Krasanka Majer Jurišić, Ana Šverko,
Ratko Vučetić, Danko Zelić
DIZAJN: Mario Aničić
PRIJELOM I PRIPREMA: _ured, Zagreb
TISAK: Uvez d.o.o., Zaprešić

IZDAVAČ:



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska
tel: +385 1 61 12 047
faks: +385 1 61 12 742
e-mail: kvartal@ipu.hr
<https://www.ipu.hr/article/hr/81/>
kvartal-kronika-povijesti-umjetnosti-u-hrvatskoj
300 tiskanih primjeraka

CIJENA: 50 kuna

ISSN 1334-8671 [TISKANO IZDANJE]

ISSN 1845-4356 [ONLINE IZDANJE]

IZDAVANJE ČASOPISA FINACIJSKI PODUPIRE
MINISTARSTVO KULTURE REPUBLIKE HRVATSKE

razgovor

- 4 TAMARA BJAŽIĆ KLARIN
Soseske in ulice – Susjedstva i ulice:
Razgovor s Lukom Skansijem
povodom izložbe *Susjedstva i ulice*.
Vladimir Braco Mušič i arhitektura velikog
mjerila u Muzeju za arhitekturu i
oblikovanje u Ljubljani

nova izdanja

- 18 MARIJAN BRADANOVIĆ
Spomenik pod povećalom
Krasanka Majer Jurišić, Edita Šurina,
Velika Onofrijeva fontana u Dubrovniku:
povijesnoumjetnička i konzervatorska studija
- 21 IVANA PRIJATELJ PAVIČIĆ
Pedantna sinteza velikog
i raznorodnog korpusa
Katarina Horvat Levaj,
Barokna arhitektura
- 28 VLASTA ZAJEC
Radionice na granici
Danko Šourek, *Altarističke radionice*
na granici: barokni mramorni oltari
u Rijeci i Hrvatskom primorju
- 32 JASENKA KRANJČEVIĆ
Urbanističko-arhitektonska
preobrazba Splita
Stanko Piplović,
Izgradnja Splita u XIX. stoljeću
- 35 VESNA PERKOVIĆ JOVIĆ
Istinita arhitektura Lovre Perkovića
Sandra Uskoković, *Lovro Perković:*
Estetika prostora i senzibilitet konteksta
- 40 FRANKO ČORIĆ
Aktualnost stotinu godina starog djela
Max Dvořák, *Katekizam zaštite spomenika*
- 43 KRASANKA MAJER JURIŠIĆ
Kulturni krajolici - važan
element prostornog identiteta
Biserka Bilušić Dumbović,
Krajolik kao kulturno naslijeđe.
Metode prepoznavanja, vrjednovanja
i zaštite kulturnih krajolika Hrvatske

izložbe

- 47 ŽELJKA TURK JOKSIMOVIĆ
Izložba i katalog vrijedan divljenja
35. prije Krista, Gradski muzej Sisak
- 51 TANJA TRŠKA
La furia Dalmatina:
Andrea Schiavone u Veneciji
Splendori del Rinascimento a Venezia.
Andrea Schiavone tra Parmigianino,
Tintoretto e Tiziano, Museo Correr,
Venecija
- 56 MARKO FILIP PAVKOVIĆ
Veličanstvena (re)prezentacija
veličanstvene obitelji
Veličanstveni Vranyczanyjevi – umjetnički,
povijesni i politički okvir života jedne plemićke
obitelji, Muzej za umjetnost i obrt,
Zagreb

zaštita baštine

62 BOJAN GOJA

Škver u zadarskim Jazinama: kraj jedne tradicije

skupovi, radionice

67 IVANA TADIĆ

Put po Dalmaciji – riječju, slikom i klikom

Otkrivanje Dalmacije II. Bilješke u prostoru i bilježenje prostora. Integracija znanja o povijesnim urbanim krajolicima Jadrana u 18. i 19. stoljeću, tjedan znanstvenih i stručnih događanja, Split

74 PETRA BATELJA

Pola stoljeća arhitektonsko- -kunsthistoričarske suradnje

Istraživanja i prijedlozi za obnovu dvoraca u Slavoniji i Baranji, ciklus predavanja, Zagreb

78 NIKOLA BOJIĆ

**Digitalna humanistika:
polje metodološke invencije
i tehnološkog eksperimenta,**
radionica digitalne humanistike,
Zagreb

novi projekti

82 LJERKA DULIBIĆ

**HERA JRP Transfer of Cultural
Objects in the Alpe Adria Region in
the 20th Century (TransCultAA) /
Transfer kulturnih dobara u regiji
Alpe Jadran tijekom 20. stoljeća**

sjećanje

84 JOSIPA ALVIŽ

**Ad honorem et in memoriam
Jadranka Damjanov**

dr. sc. Josipa Alviž

povjesničarka umjetnosti,
viša asistentica na Odsjeku
za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Zagrebu
jpetrini@ffzg.hr

Petra Batelja

povjesničarka umjetnosti,
stručna suradnica
– doktorandica u Institutu
za povijest umjetnosti
pbatelja@ipu.hr

dr. sc. Tamara Bjažić Klarin

arhitektica,
znanstvena suradnica u
Institutu za povijest umjetnosti
tbjagic@ipu.hr

Nikola Bojić

povjesničar umjetnosti,
stručni suradnik – doktorand u
Institutu za povijest umjetnosti
nbojic@ipu.hr

dr. sc. Marjan Bradanović

povjesničar umjetnosti,
izvanredni profesor na
Odsjeku za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Rijeci
mbradanovic@ffri.hr

dr. sc. Franko Čorić

povjesničar umjetnosti,
docent na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog
fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
fcoric@ffzg.hr

dr. sc. Ljerka Dulibić

povjesničarka umjetnosti,
viša znanstvena suradnica u
Strossmayerovoj galeriji starih
majstora HAZU
ldulibic@hazu.hr

dr. sc. Bojan Goja

povjesničar umjetnosti,
viši stručni savjetnik
– konzervator za pokretna
kulturna dobra u Ministarstvu
kulture, Uprava za
zaštitu kulturne baštine,
Konzervatorski odjel u Zadru
bojan.goja@min-kulture.hr;
goja.bojan@gmail.com

dr. sc. Jasenka Kranjčević

arhitektica,
znanstvena savjetnica
u Institutu za turizam
jasenka.kranjcevic@iztztg.hr

dr. sc. Krasanka Majer Jurišić

povjesničarka umjetnosti,
viši konzervator u Hrvatskom
restauratorskom zavodu
kmajer@h-r-z.hr

Marko Filip Pavković

povjesničar umjetnosti
pavkovic.marko.filip@gmail.com

dr. sc. Vesna Perković Jović

arhitektica,
docentica na Fakultetu
građevinarstva, arhitekture
i geodezije Sveučilišta u Splitu
vesna.perkovic@gradst.hr

dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić

povjesničarka umjetnosti,
redovna profesorica na
Odsjeku za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Splitu
prijatelj@ffst.hr

dr. sc. Luka Skansi

povjesničar arhitekture,
docent na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog
Fakulteta Sveučilišta u Rijeci
Lskansi@ffri.hr

Ivana Tadić

povjesničarka umjetnosti
ivana.tadic135@gmail.com

dr. sc. Tanja Trška

povjesničarka umjetnosti,
viša asistentica na Odsjeku za
povijest umjetnosti Filozofskog
fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
ttrska@ffzg.hr

Željka Turk Joksimović

bibliotekarka,
knjižničarka u Narodnoj
knjižnici i čitaonici Vlado
Gotovac Sisak
zturk@nkc-sisak.hr

dr. sc. Vlasta Zajec

povjesničarka umjetnosti,
viša znanstvena suradnica u
Institutu za povijest umjetnosti
vzajec@ipu.hr

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XIII-1|2-2016

Narudžba



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska

TEL: +385 1 611 27 42

FAKS: + 385 1 611 27 42

E-MAIL: narudzba@ipu.hr



INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI