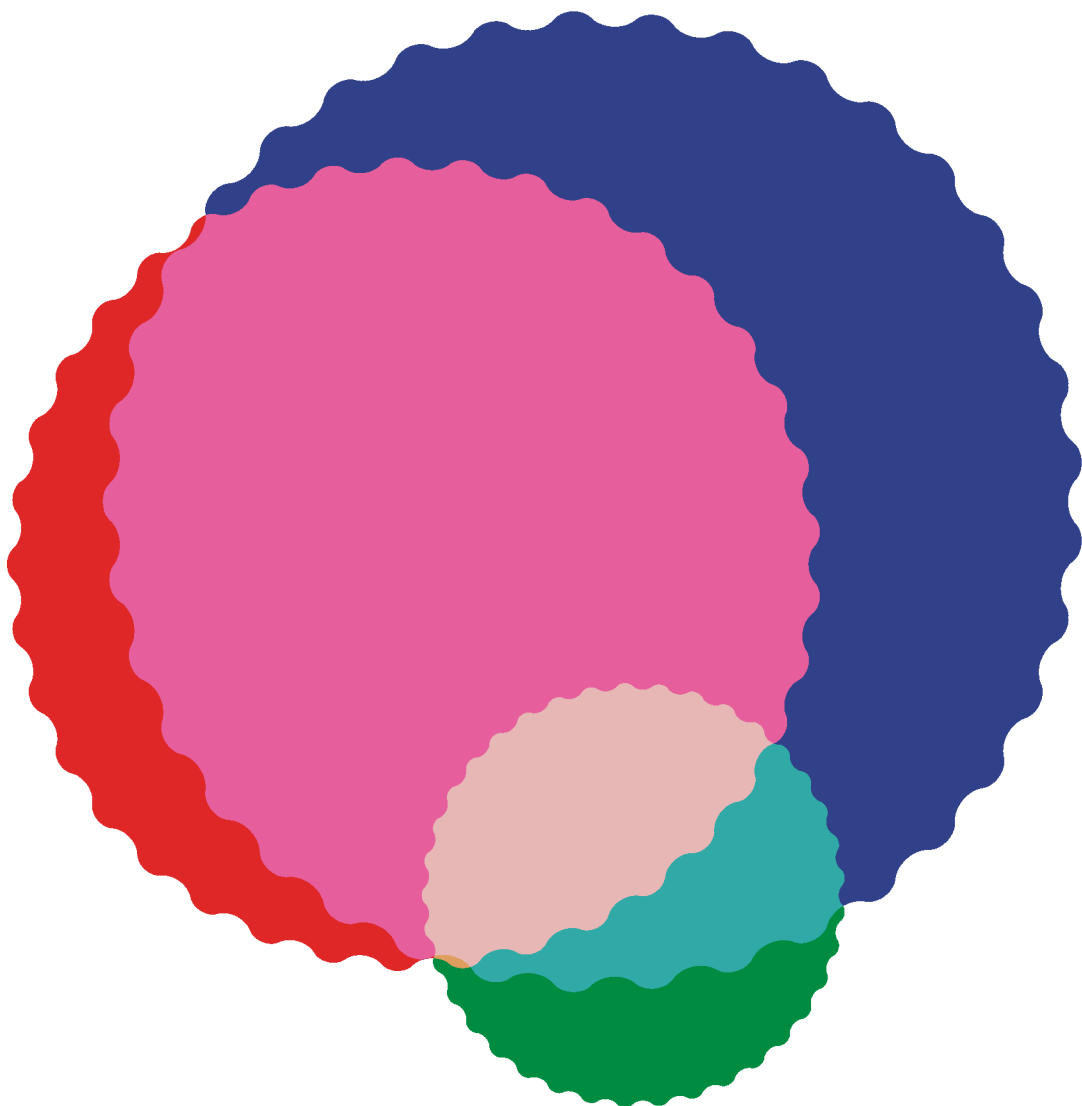


KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XVII-114-2020



KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal

2020

GODINA XVII-1/4-2020

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK: **Andrej Žmegač**
UREDNIŠTVO: **Krasanka Majer Jurišić, Ivana Mance,**
Ana Šverko, Ratko Vučetić, Danko Zelić
DIZAJN: **Mario Aničić**
PRIJELOM I PRIPREMA: **_ured, Zagreb**

IZDAVAČ:



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska
tel: +385 1 61 12 047
faks: +385 1 61 12 742
e-mail: kvartal@ipu.hr
[https://www.ipu.hr/article/hr/81/
kvartal-kronika-povijesti-umjetnosti-u-hrvatskoj](https://www.ipu.hr/article/hr/81/kvartal-kronika-povijesti-umjetnosti-u-hrvatskoj)

ISSN 1845-4356 [ONLINE IZDANJE]

zagrebački potres 2020.

- 4 **Razgovor s Mladenom Perušićem**
11 **Razgovor s Tonijem Bešlićem**
14 LANA KRIŽAJ
Kapela u Slanom Potoku. Moguće dileme u poslijepotresnoj obnovi

nova izdanja

- 17 FRANKO ĆORIĆ
Novo internacionaliziranje dalmatinske baštine
Discovering Dalmatia: Dalmatia in Travelogues, Images and Photographs
ur. K. O'Loughlin, A. Šverko, E. Katharina Wittich
20 NIKOLA ALBANEŽE
Uspješno provedena revalorizacija
Lovorka Magaš Bilandžić, Sergije Glumac. Grafika, grafički dizajn, scenografija
23 MARINA BAGARIĆ
O natječajima i njihovim ishodima
Tamara Bjažić Klarin, „Za novi, ljepši Zagreb!“ Arhitektonski i urbanistički natječaji međuratnog Zagreba, 1918.–1941.

izložbe

- 26 IRENA KRAŠEVAC
Poticajan dualizam
Ars et virtus. Hrvatska – Mađarska. 800 godina zajedničke kulturne baštine, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb
31 SANDI BULIMBAŠIĆ
Likovna umjetnost u Splitu 1930-ih: u sjeni diktature
Umjetnički život u Splitu 1919.–1941. Drugo poglavlje: U sjeni diktature 1930.–1941., Galerija umjetnina, Split
35 ANDREJ ŽMEGAČ
Još nije dopolavoro
Upravna zgrada šećerane u Rijeci, postav Muzeja grada Rijeke
40 JULIJA LOZZI BARKOVIĆ
Grad – stvarnost i fikcija
Fiume Fantastika: Fenomeni grada, Exportdrvo, Rijeka
44 IRENA KRAŠEVAC
Neplanirana izložba u doba pandemije i potresa
Slučajna čuvaonica, Moderna galerija, Zagreb
48 STEPHANIE PERŠIĆ
Utopija ili stvarnost? – promišljanja izvan granica percepcije
Treći Bijenale industrijske umjetnosti Ride into the sun – Ravno u sunce, Društveno-kulturni centar Lamparna, Labin

aktualni projekti HRZZ

- 52 KATARINA HORVAT-LEVAJ
**Eugen Savojski (1663.–1736.)
i gradovi-tvrđave jugoistočne
granice Habsburške Monarhije**
- ISTRAŽIVAČKI ZNANSTVENI PROJEKT
VODITELJICA: Katarina Horvat-Levaj

in memoriam

- 54 ŽELJKO BRGULJAN
Tonko Maroević (1941.–2020.)
- 57 ANDREJ ŽMEGAČ
Žarko Domljan (1932.–2020.)

disertacije

- 60 DARIJA ALUJEVIĆ
Život i djelo kiparice Mile Wod
- 61 MATEJA JERMAN
**Liturgijski predmeti od plemenitih
metala od 1400. do 1800. godine
na području nekadašnje Pulske
biskupije**
- 62 DOLORES OŠTRIĆ
Frankopanske utvrde na Kvarneru
- 63 ANA ŠITINA
**Slikarstvo 16. i 17. stoljeća u Šibenskoj
biskupiji**
- 64 PETRA VUGRINEC
Simbolizam u hrvatskom slikarstvu
- 65 DANIEL ZEC
Život i djelo kipara Oscara Nemona

Nikola Albaneže

povjesničar umjetnosti,
procjenitelj Aukcijske kuće Kontura
nikola.albaneze@gmail.com

dr. sc. Marina Bagarić

povjesničarka umjetnosti,
muzejska savjetnica u
Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu
marina.bagaric@muo.hr

Željko Brguljan

slikar i publicist,
nastavnik u srednjoj školi
zeljko.brguljan@gmail.com

dr. sc. Sandi Bulimbašić

povjesničarka umjetnosti,
viša stručna savjetnica - konzervatorica
u Konzervatorskom odjelu u Splitu
sbulimbasic@gmail.com

dr. sc. Franko Ćorić

povjesničar umjetnosti,
docent na Odsjeku za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta u Zagrebu
fcoric@ffzg.hr

dr. sc. Irena Kraševac

povjesničarka umjetnosti,
viša znanstvena suradnica,
u zvanju znanstvene savjetnice
u Institutu za povijest umjetnosti
ikrasevac@ipu.hr

mr. sc. Lana Križaj

povjesničarka umjetnosti,
pročelnica Konzervatorskog odjela u Krapini
lana.krizaj@min-kulture.hr

dr. sc. Julija Lozzi Barković

povjesničarka umjetnosti,
redovita profesorica na Odsjeku
za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta u Rijeci
lozzi@ffri.hr

Stephanie Peršić

povjesničarka umjetnosti
stephanie.persic@gmail.com

dr. sc. Andrej Žmegač

povjesničar umjetnosti,
znanstveni savjetnik u Institutu
za povijest umjetnosti
azmegac@ipu.hr

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XVII-1/4-2020



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska

TEL: +385 1 611 27 42

FAKS: + 385 1 611 27 42



INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI

U KVARTALU PIŠU I GOVORE

**Nikola Albaneže
Marina Bagarić
Toni Bešlić
Željko Brguljan**

**Sandi Bulimbašić
Franko Čorić
Irena Kraševac
Lana Križaj**

**Julija Lozzi Barković
Stephanie Peršić
Mladen Perušić
Andrej Žmegač**

