

Autori / Authors

Dr. sc. Dunja Babić

Sveučilište u Splitu, Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije
HR-21000 Split, Matice hrvatske 15
dunja.babic@gradst.hr

Prof. dr. sc. Ivo Babić

HR-21220 Trogir, Lucićeva 10
ibabic@gradst.hr

Lada Bošnjak Velagić, dipl. pov. umj.

Moderna galerija
HR-10000 Zagreb, Andrije Hebranga 1
lbosnjak@modgal.t-com.hr

Prof. dr. sc. Emil Hilje

Sveučilište u Zadru, Odjel za povijest umjetnosti
HR-23000 Zadar, Obala kralja Petra Krešimira IV. 2
ehilje@unizd.hr

Đurđina Lakošeljac, mag. hist. art.

Sveučilište u Zadru, Odjel za povijest umjetnosti
HR-23000 Zadar, Obala kralja Petra Krešimira IV. 2
dlakoseljac@unizd.hr

Izv. prof. dr. sc. Katja Marasović

Sveučilište u Splitu, Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije
HR-21000 Split, Matice hrvatske 15
katja.marasovic5@gmail.com

Doc. dr. sc. Jasmina Nestić

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za povijest umjetnosti,
HR-10000 Zagreb, Ivana Lučića 3
jasmina.nestic@gmail.com

Ante Orlović, mag. hist. art.

HR-23000 Zadar
aorlovic@protonmail.com

Dr. sc. Iva Pasini Tržec

AT-1030 Wien
ivapasini@yahoo.com

Dr. sc. Milan Pelc

Institut za povijest umjetnosti
HR-10000 Zagreb, Ul. grada Vukovara 68
mpelc@ipu.hr

Dr. sc. Petar Prelog

Institut za povijest umjetnosti
HR-10000 Zagreb, Ul. grada Vukovara 68
pprelog@ipu.hr

Doc. dr. sc. Dalibor Prančević

Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Odsjek za povijest umjetnosti
HR-21000 Split, Poljička cesta 35
dalibor@ffst.hr

Dr. sc. Daniel Zec

Muzej likovnih umjetnosti, Osijek
HR-31000 Osijek, Europska avenija 9
zec.daniel@gmail.com

Dr. sc. Andrej Žmegač

Institut za povijest umjetnosti
HR-10000 Zagreb, Ul. grada Vukovara 68
azmegac@ipu.hr