

## Drvena skulptura u Labinu

U Narodnom muzeju u Labinu te u Zbirci sakralnih umjetnina smještenoj u bratovštinskoj kapeli sv. Marije Tješiteljice nalazi se više polikromiranih drvenih skulptura raznolike provenijencije i pretežno rustične kakvoće. Posebno u okviru istarske baštine predstavlja skupina kipova Oplakivanja i dvanaestorice apostola koji su izvorno bili smješteni na oltarnoj pregradi. Tijekom vremena njihova su izvorna obilježja izmijenjena propadanjem materijala i naknadnim intervencijama, a sadašnje konzervatorsko stanje nije zadovoljavajuće. Malim intervencijama preventivne zaštite uvjeti čuvanja umjetnina mogli bi se znatno poboljšati te time usporiti proces njihova propadanja.



## La scultura lignea ad Albona

Il Museo popolare di Albona e la Collezione delle opere d'arti sacre, collocata nella cappella confraternita di Madonna dell'Umiltà, custodiscono alcune sculture lignee policrome di diversa provenienza e maggiormente rustica qualità. Il gruppo di Lamentazione con dodici apostoli, originariamente ubicati sulla balastra dell'altare spicca nel patrimonio istriano della scultura lignea. Col tempo le loro caratteristiche originarie si sono cambiate a causa di degradazione dei materiali e successivi interventi mentre la condizione conservatoria d'oggi non si considera soddisfattoria. Le condizioni della custodia delle sculture potrebbero migliorarsi con i minori interventi della cura preventiva e diminuire il processo della degradazione.

## Programma

- 10.00 Discorso di benvenuto del curatore di Museo popolare di Albona Vedran Kos e del parroco Mirko Vukšić
- 10.15 Vlasta Zajec, "Gli esempi della scultura lignea ad Albona"
- 10.40 Lucija Roce, "Condizioni di cura e protezione della scultura lignea policroma sugli esempi di scultura ad Albona"
- 11.00 – 11.20 pausa
- 11.20 Laura Stipić Miočić, Kristina Bin Latal, Lucija Roce "Laboratorio per i partecipanti: dimostrazione delle tecniche storiche di doratura e dei procedimenti di restauro degli altari lignei policromi"
- 12.30 Visita alla cappella di Madonna dell'Umiltà

Albona, Museo popolare di Albona,  
Via del Primo Maggio 6, 28 Ottobre 2019, 10:00 – 13:00

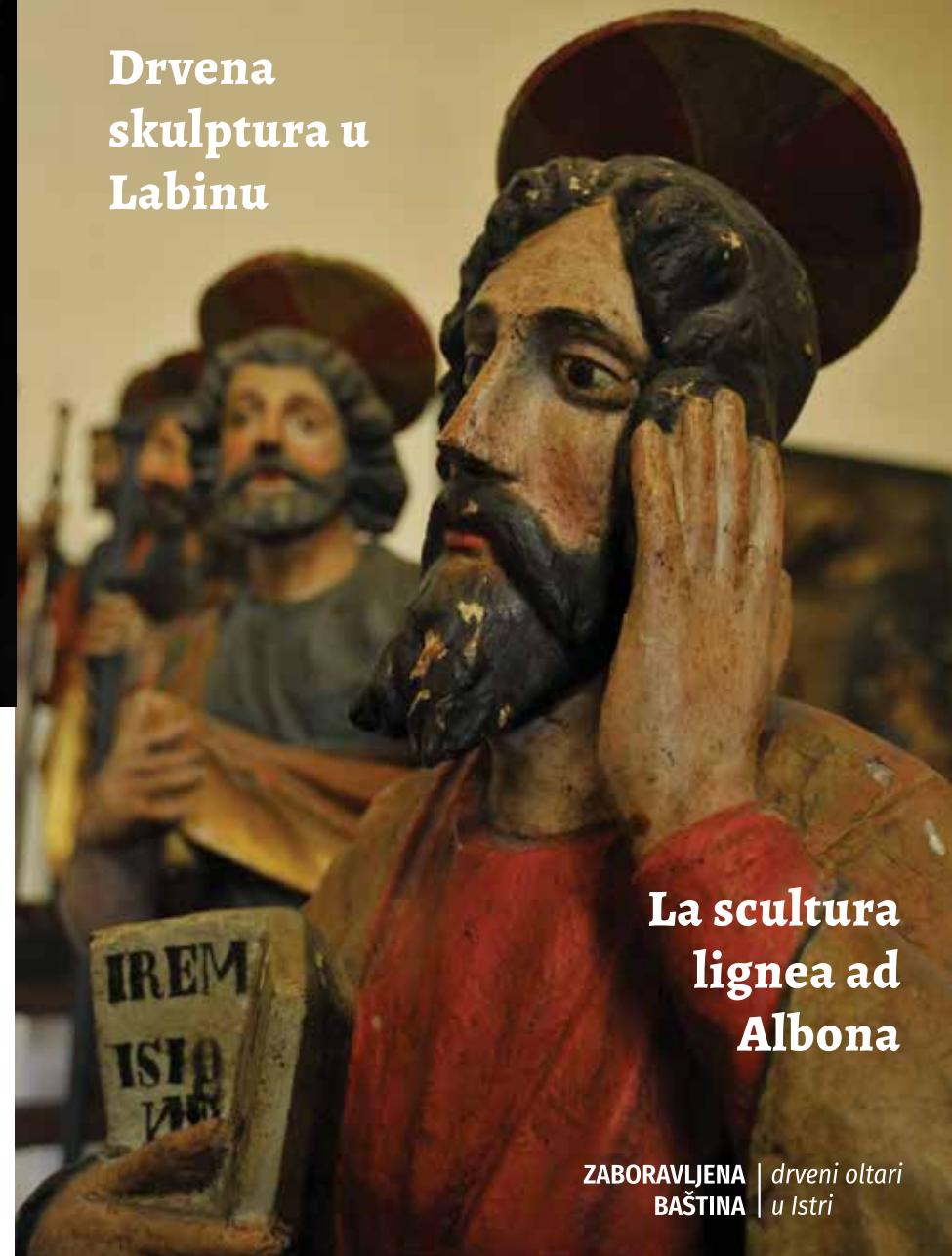
## Program

- 10.00 Pozdravna riječ kustosa Narodnog muzeja Labina Vedrana Kosa i župnika Mirka Vukšića
- 10.15 Vlasta Zajec, „Primjeri drvene skulpture u Labinu“
- 10.40 Lucija Roce, „Uvjeti čuvanja i zaštite drvene polikromirane građe na primjerima Labinske polikromirane skulpture“
- 11.00 – 11.20 stanka
- 11.20 Laura Stipić Miočić, Kristina Bin Latal, Lucija Roce, „Radionica za sudionike: prikaz povijesnih tehnika pozlate i restauratorskih postupaka na polikromiranim drvenim oltarima“
- 12.30 Zajednički obilazak kapele sv. Marije Tješiteljice

Labin, Narodni muzej Labin, ul. Prvog svibnja 6  
28. listopada 2019., 10.00 – 13.00



## Drvena skulptura u Labinu



La scultura  
lignea ad  
Albona

ZABORAVLJENA | drveni oltari  
BAŠTINA | u Istri

TEKST **TESTO**: Vlasta Zajec, Lucija Roce | **FOTOGRAFIJE FOTOGRAFIE**: Silvo Šarić, Vedran Kos |  
**GRAFIČKO OBLIKOVANJE DESIGN GRAFICO**: Barbara Majnarić | **UREDILA REDATRICE**: Vlasta Zajec |  
**IZDAVAČ EDITORE**: Institut za povijest umjetnosti i Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, 2019.



**ppni** POVIJESNI I POMORSKI MUZEJ ISTRE  
MUSEO STORICO E NAVALE DELL'ISTRIA

