

Bibliografija Ivana Bacha (1934—1982)

Uredila Ivanka Reberski

Ova je bibliografija sastavljena od dva dijela: prvi dio uključuje izvorne znanstvene radove u kojima je dr Ivan Bach objavljivao rezultate svojih plodnih istraživanja pretežno iz područja umjetnog obrta i obrade metala, kao i one radove koji su vezani uz njegovu širu muzejsku i stručnu djelatnost, dok drugi dio bibliografije donosi recenzije, prikaze i nekrologe što ih je autor redovito objavljivao u Vijestima muzealaca i konzervatora Hrvatske i drugim publikacijama. Na kraju kronološkog popisa objavljenih radova referirani su neobjavljeni radovi, izvještaji arhivskih istraživanja dr Ivana Bacha koje je izradio kao dugogodišnji vanjski suradnik na programu Instituta za povijest umjetnosti Centra za povijesne znanosti. Navedeni izvještaji pohranjeni su u dokumentaciji Instituta gdje stoje na uvid svim zainteresiranim stručnjacima.

Pri sastavljanju ove bibliografije služili smo se slijedećim izvorima: popisom radova što ga je sam Ivan Bach izradio za svoju biografsku jedinicu u »Likovnom leksikonu Jugoslavije«, godišnjim izvještajima o njegovom radu u Institutu za povijest umjetnosti Centra za povijesne znanosti, te ostalim relevantnim bibliografskim i referentnim izvorima.

Veliku pomoć pri kompletiranju bibliografije susretljivo nam je pružila supruga dra Ivana Bacha, Tonka Bach, dajući nam na uvid cjelokupnu njegovu bibliotečnu i arhivsku ostavštinu, na čemu joj posebno zahvaljujemo. Jednako tako zahvaljujemo prof. Mariji Tonković, kustosu Muzeja za umjetnost i obrt, koja nam je ustupila svoju verziju »Bibliografije Ivana Bacha« radi uspoređivanja i provjere.

Izvorni znanstveni i stručni radovi:

1934.
Iz Muzeja za umjetnost i umjetnički obrt u Zagrebu. *Narodna starina* (Zagreb), 13 (34), 1934, str. 189—192; 14 (35), 1935, str. 113—121.
1935.
Švedski vajar Miles (Carl Milles). *Nova Evropa* (Zagreb), XXVIII, 1935, 9, str. 306—310, tabla.
1936.
Antikni figuralni brončani predmeti Arheološko-historijskog muzeja u Zagrebu. *Vjesnik Hrvatskog arheološkog društva* (Zagreb), XVII, 1936.
1937.
Umjetnost u našim krajevima u srednjem i novom vijeku. Muzej za umjetnost i umjetnički obrt. *Jutarnji list* (Zagreb), 26, 1937, 9192, str. 20—21.
1938.
Stara domaća keramika. (Povodom nabavke nekoliko primjера keramike za Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu). *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 9741, str. 12.
Umjetnički obrt (u Hrvatskoj). *Almanah Kraljevine Jugoslavije*, 5, 1938, str. 87—89.
Umjetnine u našim muzejima (u Muzeju za umjetnost i obrt u Arheološkom muzeju u Zagrebu). *Novosti* (Zagreb), 32, 1938, 350, str. 10.
1939.
Antikni figuralni bronsani predmeti Arheološko-historijskog muzeja u Zagrebu. *Doktorska disertacija*. Filozofski fakultet u Zagrebu, 1939.
Četiri kipa Ivana Komersteinera zagrebačkog kipara iz godine 1692. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, (14. V), str. 17—18.
Djela priprostih slikara i kipara u Hrvatskom narodnom muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 10.029, str. 40.
Fotografski muzej u Zagrebu, osnovan kao poseban odio u Muzeju za umjetnost i umjetni obrt. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 10.008, str. 18.
Mala šetnja kroz Muzej za umjetnost i umjetnički obrt u Zagrebu. Kako je nastao Muzej. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 9833, str. 19; 9840, str. 19.
Remetinečki oltar. Jedinствeno umjetničko djelo XV stoljeća u Hrvatskoj u Muzeju za umjetnost i umjetnički obrt u Zagrebu. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 9820, str. 17.
Šezdesetgodišnjica Hrvatskog narodnog muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu 1880—1940. *Alma Mater Croatica* (Zagreb), III, 1939—1940, 6—7, str. 209—216, tabla 11.
Uskrišeno remek-djelo portretne umjetnosti 18. stoljeća. Portret dame od švicarskog majstora Roberta Gardelle-a. *Jutarnji list* (Zagreb), 28, 1939, 9799, str. 11.
1940.
Deux statuettes grecques en bronze au Musée d'archéologie et d'histoire de Zagreb. *Vjesnik Hrvatskog arheološkog društva* (Zagreb), 1940, (»Serta Hoffilleriana«).
- Grafika, tiskarstvo, knjigovežnja i fotografika u Hrvatskom narodnom muzeju za umjetnost i obrt. *Grafička revija* (Zagreb), 14, 1940, 3, str. 124—128.
- Od hrpe prnja do velikog narodnog muzeja. Šezdeset godišnjica Hrvatskog narodnog muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Jutarnji list* (Zagreb), 29, 1940, 10.075, str. 17—18.
Otvorenje novih odjela u Hrvatskom narodnom muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. Odjeli za grafiku, tiskarstvo i knjigovežstvo te za fotografiju. *Jutarnji list* (Zagreb), 29, 1940, 10.068, str. 17.
Starohrvatska umjetnost. *Omladina*, 23, 1940, 2, str. 37—40.
Stogodišnjica hrvatske fotografije. Preuređenje fotografskog odjela Hrvatskog narodnog muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Jutarnji list* (Zagreb), 29, 1940, 10.312, str. 14.
Umjetnost gotike u Dalmaciji. *Omladina* (Zagreb), 23, 1940, 5, str. 101—102.
Umjetnost renesanse u Dalmaciji. *Omladina* (Zagreb), 24, 1940—1941, 2, str. 29, 36—38.
Umjetnost romanike u doba slobodnih gradskih općina (XII—XIV stoljeća). /U Dalmaciji/. *Omladina* (Zagreb), 23, 1940, 4, str. 80—81, 83.
1941.
Der gotische Altar von Remetinec. *Neue Ordnung* (Zagreb), 21, XII 1941.
Upliv antiknog egipatskog kiparstva na neke radove Ivana Meštrovića. *Jutarnji list* (Zagreb), 1941, 10396, str. 14.
1942.
Gotički oltar iz Remetinca. *Alma Mater Croatica* (Zagreb), 1942, 7.
Što nam govore umjetnička djela hrvatske prošlosti. Sa 27 slika predmeta iz Hrvatskog državnog muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. Zagreb, 1942.
1943.
Poviest upotrebne umjetnosti u Hrvatskoj. *Naša domovina* (Zagreb), II, 1943.
Umjetnost stolara zagrebačke katedrale od 15. do 19. stoljeća. *Časopis za hrvatsku povijest* (Zagreb), I, 1943, 4, str. 330—358.
1947.
Najstarija koprivnička cehovska povelja. *Zbornik Muzeja grada Koprivnice* (Koprivnica), II, 1947, 2 (5), str. 75—80.
1948.
Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća u Hrvatskoj. *Arhitektura* (Zagreb), II, 1948, 13—17.
1949.
Prilozi povijesti srpskog slikarstva u Hrvatskoj od kraja XVII do kraja XVIII st. *Historijski zbornik* (Zagreb), II, 1949, str. 185—209, sl.
1950.
Ispravci i dopune »Prilozima povijesti srpskog slikarstva u Hrvatskoj od kraja XVII do kraja XVIII stoljeća«. *Historijski zbornik* (Zagreb), III, 1950, str. 445—446.
Srednjovjekovna umjetnička baština naroda Jugoslavije. *Urbanizam i arhitektura* (Zagreb), IV, 1950, 5—6, str. 78—88, sl.
1951.
Majstor Jakov iz Topuskog. *Srpska riječ* (Zagreb), IX, 1951, 357.
Primijenjena umjetnost u starih Hrvata. *Narodni list* (Zagreb), 1951 (18. V)
Srpski i hrvatski zlatari XVII. i XVIII. stoljeća u Mađarskoj. *Narodni kalendar »Prosvjeta»*, 1951, str. 249—256.
Zdenac Ivana Duknovića za kralja Matiju Korvina u Višegradu. *Urbanizam i arhitektura* (Zagreb), V, 1951, 5—6.
1953.
Povijest primijenjene umjetnosti u Hrvatskoj. *Informativni priručnik »Narodna Republika Hrvatska»* (Zagreb), 1953.
1954.
Evidentiranje građe za povijest muzeja, konzervatorskih i restauratorskih zavoda u Hrvatskoj. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 6, str. 146.

- Podaci za našu povijest umjetnosti i kulture sačuvani u Beču. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 1, str. 27—28.
- 1955.
- Deset godina muzejsko-konzervatorskog rada u Hrvatskoj 1945—1955. *Muzeji* (Zagreb) 1955, 10.
- Popisivanje naših spomenika povijesti umjetnosti i kulture sačuvanih u Beču. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), IV, 1955, 1, str. 17—20.
- 1956.
- Proučavanje povijesti umjetničke obrade metala u Veneciji. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), V, 1956, 1, str. 28.
- Radovi zagrebačkog zlatara Vinka Lehmana oko 1810. godine. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 6, str. 164—165.
- Tablica zagrebačkog kaptolskog velikog ceha iz kraja XVII stoljeća. *Bulletin Instituta za likovnu umjetnost JAZU* (Zagreb), 8, 1956, str. 19—22.
- Umjetnička obrada metala naroda Jugoslavije, knj. I, II. (Autori: Ivan Bach i Bojana Radojković). Beograd, Muzej primjenjene umjetnosti, 1956.
- 1957.
- Naši spomenici kulture u inozemstvu. *Zbornik zaštite spomenika kulture* (Beograd), 1957, 8, str. 87—94.
- Podaci za našu povijest umjetnosti i kulture sačuvani u Beču. (U Muzeju primijenjene umjetnosti, Arhivu Dvorske komore, Narodnoj knjižnici i Vojno-historijskom muzeju.) *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 5, str. 144—145.
- Prilog historiji zlatarstva u Vojvodini. *Rad vojvodanskih muzeja* (Novi Sad), 1957, 6.
- Primijenjena umjetnost naroda Jugoslavije u obradi metala u XIX. i XX. stoljeću. *Zbornik zagrebačke Klasične gimnazije 1607—1957*, Zagreb, 1957, str. 669—690.
- Srebrno posude, rad zagrebačkog zlatara prije 150 godina u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 6, str. 164—165.
- Tri rada stranih umjetnika u Hrvatskoj. *Peristil* (Zagreb), 2, 1957, str. 199—203.
- Učešće NR Hrvatske na Saveznoj izložbi »Umjetnička obrada metala Jugoslavije«. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 2, str. 38—42.
- 1958.
- Zlatarski radovi u riznici zagrebačke katedrale sa žigovima mariborskih i zagrebačkih majstora XVIII stoljeća. *Tkalčičev zbornik* (Zagreb), II, 1958, str. 257—280.
- Djela Frangeša i Meštrovića u zbirci savremene strane plastike budimpeštanskog muzeja likovne umjetnosti. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 2, str. 57.
- Fernkornova djela iz Hrvatske i Slovenije. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 2, str. 56—57.
- Katalozi izložaba. (Bibliografija). (Autori: Ivan Bach i Štefica Habunek-Moravec). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, str. 155—157.
- Povlastice i pravila varaždinskog zlatarskog ceha 1613. godine. *Starine JAZU* (Zagreb), 49, 1959, str. 235—246.
- Tri ikone iz 1687. godine u Galeriji Matice srpske u Novom Sadu. *Rad vojvodanskih muzeja* (Novi Sad), 8, 1959.
- 1960.
- Izložbena djelatnost muzeja u suradnji s industrijskim poduzećima. Umjetnička obrada i industrijsko oblikovanje metala. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 5, str. 145—147.
- Prilozi povijesti zlatarstva u Zagrebu. *Iz starog i novog Zagreba* (Zagreb), 2, 1960.
- Radovi augsburških zlatara Gottlieba Menzela i Johanna Heinricha Menzela iz 1736—1737. godine u biskupskom dvoru u Đakovu. *Peristil* (Zagreb), 3, 1960, str. 59—62.
- Slovačke bakrene posude 17. i 18. stoljeća u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Zbornik Muzeja primijenjene umjetnosti* (Beograd), 1960—1961, 6—7, str. 117—122.
- 1961.
- Podaci o metalnim spomenicima primijenjene umjetnosti u Turopolju. Djela zlatara i kositara XV—XIX st. i djela zvonoljevača XVII i XIX st. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), X, 1961, 5, str. 170—172.
- Prilozi poznavanju zlatarskih radova u Hrvatskoj. *Peristil* (Zagreb), 4, 1961, str. 85—97.
- 1962.
- Dvije sijamske skulpture u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XI, 1962, 4, str. 113—115.
- Ljevač bronze Milisav Petrović iz Banata. *Rad vojvodanskih muzeja* (Novi Sad), 11, 1962.
- Nekoliko radova zagrebačkih zlatara prve četvrti 19. stoljeća (Vinka Lehmana, Josipa Hasza i Henrika Wolfgemuta u privatnom posjedu u Zagrebu). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 2, str. 43—46.
- Radovi zagrebačkih zlatara u zbirci Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Peristil* (Zagreb), 5, 1962, str. 104—113.
- Ruski zlatarski radovi 18. i 19. stoljeća u crkvi Sv. Ilije u Zadru. *Radovi Instituta JAZU u Zadru*, 9, 1962, str. 313—330.
- Zagrebački zlatari četrnaestog stoljeća. *Iz starog i novog Zagreba*, III, 1963, str. 51—64.
- Dva rada varaždinskog zlatara Jurja Kunića. *Godišnjak Gradskog muzeja* (Varaždin), 2—3, 1962—1963, str. 67—71.
- 1963.
- Nekoliko vrijednih metalnih predmeta u crkvi Sv. Ivana u Zagrebu. *Peristil* (Zagreb), 6—7, 1963—1964, str. 89—98.
- 1964.
- Dva starinska sata s oznakama karlovačkih urara. *Zbornik Gradskog muzeja Karlovac*, 1, 1964, str. 302—305.
- Oružje. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, Zagreb, 1964, knj. 3, str. 601—604.
- Restauriranje kositrenog cehovskog vrča iz 1691. godine u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Zbornik zaštite spomenika kulture* (Beograd), XV, 1964, str. 105—108.
- 1965.
- Primjedbe uz članak Dra Arpada Šomodija o jugoslavenskim zlatarima u Peču. *Rad vojvodanskih muzeja* (Novi Sad), 1965, 14, str. 91—95.
- Metalni predmeti crkve Sv. Ivana u Zagrebu. *Peristil* (Zagreb), 8—9, 1965—66, str. 161—174.
- 1966.
- Zlatarstvo u Hrvatskoj. U: Zlatarstvo. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, Zagreb, knj. 4, 1966, str. 633—637.
- Zvono. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, Zagreb, knj. 4, 1966, str. 648—650.
- Željezo. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, Zagreb, knj. 4, 1966, str. 653—655.
- 1967.
- Zagrebački zlatarski radovi s kraja 18. i prve polovine 19. stoljeća u zbirci obitelji Schauff u Zagrebu. *Peristil* (Zagreb), 10—11, 1967—1968, str. 189—200.
- Zlatarski rad gradačkog majstora F. Emplmanna u Pazinu. *Zbornik Marulić*, Zagreb, 1967—1968, str. 63—66.
- 1968.
- Satovi s oznakama zagrebačkih urara u Muzeju grada Zagreba. *Iz starog i novog Zagreba*, IV, 1968, str. 153—154.
- Zagrebački zlatari 15. i 16. stoljeća. *Iz starog i novog Zagreba*, IV, 1968, str. 43—64.
- Žigovi četvorice zagrebačkih zlatara godine 1829. *Iz starog i novog Zagreba*, IV, 1968, str. 171—183.
- 1969.
- Dolazak slikara Antuna Kellera u Varaždin. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 3, str. 13—16.

- Ekvatorijalni sat augsburškog majstora Ludviga Theodata Müllera iz sredine 18. stoljeća u Muzeju Brodskog Posavlja. *Vijesti muzealca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 5—6, str. 33—35.
- Novootkriveni sat zagrebačkog urara Tome Leuthnera iz 18. stoljeća. *Vijesti muzealca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 1, str. 3—5.
- Stari srpski zlatari u Hrvatskoj. *Predavanja 16. Povijesni muzej Hrvatske*, Zagreb, 1969.
- Varaždinac Mihael Frank u nauku kod zlatara Josipa Radnića u Pečuju 1764—1767. *Starine JAZU*, knj. 54, 1969, str. 203—210.
- U izložbenim dvoranama novopostavljenog Muzeja Brodskog Posavlja. *Vijesti muzealca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 5—6, str. 43—46.
- Srebrna spremnica za klupko — djelo majstora Antuna Fuchsa u Kiseku. *Peristil* (Zagreb), 12—13, 1969—1970, str. 132—142.

1970.

- Mač dubrovačkog kneza, dar Matije Korvina. *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* (Split), 18, 1970, str. 61—63.
- Šalica s tanjurićem, koje je izveo zlatar Achille Montanari u Ravenni sredinom 19. stoljeća. *Vijesti muzealca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIX, 1970, 5, str. 7—9.
- Tri kaleža iz 14. stoljeća. *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* (Split), 18, 1970, str. 39—51.

1971.

- Djela istaknutog kijevskog zlatara Ivana Raviča iz prve polovine XVIII vijeka. *Spomenica »Vjetrom vijani«*, Zagreb, 1971, str. 144—147.
- Djela zlatara Jakova iz prve polovine XVIII vijeka. *Spomenica »Vjetrom vijani«*, Zagreb, 1971, str. 130—143.
- Sedamdeset godina hrvatskog Školskog muzeja u Zagrebu, 1901—1971. *Vijesti muzealca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XX, 1971, 6, str. 33.
- Emajlné pločice iz XII stoljeća u Rabu. *Peristil* (Zagreb), 14—15, 1971—1972, str. 55—60.

1972.

- Zvono iz XIII stoljeća u Muzeju grada Šibenika. *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* (Split), 19, 1972, str. 47—57.

1973.

- Prilozi proučavanju metalnih predmeta u riznici župne crkve Marije Bistrice. *Peristil* (Zagreb), 16—17, 1973—74, str. 149—168.

1974.

- Sat zagrebačkog urara Johana Steina s početka 19. stoljeća. *Iz starog i novog Zagreba*, V, 1974, str. 113—116.
- Zlatari Zagreba u XVIII. stoljeću. *Iz starog i novog Zagreba*, V, 1974, str. 13—25.

1975.

- Prilozi proučavanju metalnih predmeta u riznici župne crkve Marije Bistrice. (Drugi dio). *Peristil* (Zagreb), 18—19, 1975—1976, str. 137—154.

1976.

- Andeli s glazbalima na pokaznici zagrebačke katedrale iz 1406. godine. *Arti muzices* (Zagreb), 7, 1976, str. 137—157.

1977.

- Joannes Fogarasi i Joannes Botta, erdeljski ljevači bronce u našim krajevima. *Zbornik Istorijskog muzeja Srbije* (Beograd), 13—14, 1977, str. 47—73.

1978.

- Srebrna svjetiljka od samoborskog zlatara Franje Kavčiča. *Zbornik radova II. kongresa Saveza društava povjesničara umjetnosti SFRJ*, Celje, 1978, str. 7—9.

1979.

- Das Quellenarchiv für die Geschichte der Metallhandwerke in Zagreb. *Internationales handwerksgeschichtliches Symposium* (zbornik radova), Veszprem, 1979.

1980.

- Metalni predmeti pojasa 14. stoljeća iz Bile kod Travnika. *Zbornik Zavičajnog muzeja Travnik*, XVI, 1980, str. 95—110.
- Tri sata karlovačkih urara. *Peristil* (Zagreb), 23, 1980, str. 131—136.
- Zlatarski žigovi na nekim predmetima u Zadru i Ninu. *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji 21, »Fiskovičev zbornik 1«,* (Split), 1980, str. 515—524.

1982.

- Neue Beiträge zum Quellenarchiv für die Geschichte der Metallhandwerker in Zagreb. *Referat održan na Drugom međunarodnom simpoziju za povijest umjetnog obrta*, Veszprem, 23—25 kolovoz 1982.

Prikazi, recenzije, saopćenja, nekrolozi:

- Sa prof. Szabom kroz Hrvatsko Zagorje. Prof. Đuro Szabo, Kroz Hrvatsko Zagorje. Izdanje knjižare Vasić, Zagreb. *Jutarnji list* (Zagreb), 29, 1940, br. 10103, str. 23—24.

- Kruno Prijatelj, Barok u Splitu. Split 1947. god. (Doktorska disertacija). *Historijski zbornik* (Zagreb), III, 1950, str. 418—419.

- Povijest namještaja, ilustrirana primjerima Muzeja Slavonije. Osijek, 1952. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), II, 1953, 3, str. 47.

- Zbornik Muzeja grada Koprivnice. /Prikaz 8. sveska I. knjige Zbornika/. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), II, 1953, 3, str. 47.

- Zbornik radova u čast 70-godišnjice prof. Vladimira Tkalčića s bibliografijom radova za Zbornik. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), II, 1953, 3, str. 39—41.

- Međunarodna izložba dječjih crteža Instituta Pestalozzianum u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 5, 218—220.

- Emilijan Cevc o problemu Hansa iz Judenburga. /Raspred Slovenske akademije znanosti in umetnosti 1. razreda, II, Ljubljana 1953, str. 279—297/. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 1, str. 28—29.

- Prof. dr. Viktor Hoffiller. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 2, str. 38—39.

- Prof. Zdenko Vojnović. Nekrolog (Zagreb 12. III 1912. do Zagreb 15. VII 1954.) *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), III, 1954, 4, str. 89—90.

- Benko Horvat. Nekrolog. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), IV, 1955, 2, str. 34.

- Putovanje zagrebačke podružnice u Veneciju, Padovu i Trst 28. IX — 6. X 1955. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), IV, 1955, 6, str. 131—132.

- Muzejski arhiv — svezak 1/1953. Prikaz s bibliografijom. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), V, 1956, 2, str. 55—57.

- Dvije konzervatorske publikacije o spomenicima Hrvatske. (Dr Andela Horvat: Spomenici arhitekture i likovnih umjetnosti u Međimurju; priručnik: Spomenici u Hrvatskoj). *Vijesti*

- Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 3, str. 83—84.
- Lijep dar zagrebačkog Palace hotela Muzeju za umjetnosti i obrt u Zagrebu. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 4, str. 95.
- Osnivanje novih sekcija Saveza muzejsko-konzervatorskih radnika FNRJ. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VI, 1957, 2, str. 33.
- 25-godišnjica rada dra Antuna Bauera. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, 4, str. 122.
- Godišnjak Déri-jevog muzeja u Debrecenu (1948—1956), Debrecen 1957. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, 6, str. 181.
- Godišnjak Mađarskog povijesnog muzeja. *Folia archeologica* IX, 1957. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, 6, str. 178—180.
- ICOM News. (Travanj-lipanj 1958, kolovoz 1958). *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, str. 118—120, 175—177.
- Iz starog i novog Zagreba, 1957. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, 2, str. 55—57.
- Museum. Broj 1, Paris 1958. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VII, 1958, 6, str. 174—175.
- Poljoprivredni muzej Mađarske. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NRH* (Zagreb), VII, 1958, 3, str. 83—84.
- Anka Bulat-Simić, Vjekoslav Karas. Izdalo Društvo historičara umjetnosti NRH, Zagreb, 1958. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 2, str. 59.
- Bulletin Instituta za likovne umjetnosti Jugoslavenske akademije. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 5, str. 153—155.
- ICOM News (listopad — prosinac 1958, veljača 1959). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 5, str. 157—158.
- Kazališni muzej u Budimpešti. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 1, str. 20—22.
- Museum Br. 2, 3, 4, 1958. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, str. 92—93, 93—94, 119—120.
- Rad vojvodanskih muzeja. (Prikaz V knjige časopisa, tiskane 1958. u Novom Sadu). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 2, str. 60.
- Svjetska statistika muzeja. (Rapport préliminaire sur la statistique des musées, UNESCO 1958). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), VIII, 1959, 1, str. 30.
- ICOM News, Broj 2—3, 1959; Broj 4—5, 1959; Broj 6, 1959. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, str. 131—132; 205.
- Istok-Zapad. (UNESCO-va akcija u Jugoslaviji). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 5, str. 158.
- Istok—Zapad. (Akcija UNESCO-a i ICOM-a sa svrhom da narodi Istoka i Zapada upoznaju međusobno kulturne vrednote. U Hrvatskoj će se evidentirati spomenici istočnih kultura.) *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 3, str. 72—75.
- Jedna dužnost međunarodne solidarnosti. (Un devoir de solidarité internationale. UNESCO, 1960). Spasavanje arheoloških spomenika Nubije prije radova na Asuanskoj brani. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 3, str. 71.
- Lelja Dobronić, Stare numeracije kuća u Zagrebu. Izdanje Muzeja grada Zagreba, sv. 2, Zagreb, 1959. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 3, str. 92—93.
- Museum. (Broj 1, 2, 3, 4, 1959; Broj 1, 2, 1960). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, str. 65—66; 129—130; 205—206.
- Projekt upoznavanja kulturnih vrijednosti Istoka i Zapada. *Muzeji* (Zagreb), 13, 1960.
- Rad vojvodanskih muzeja. Svezak 7, Novi Sad 1958. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 3, str. 95.
- Regionalni seminar UNESCO-a o prosvjetnoj ulozi muzeja. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), IX, 1960, 6, str. 203—204.
- Časopis Narodního musea. Oddíl ved společenských, Praha 1960, br. 1. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), X, 1961, 2, str. 56—57.
- ICOM News, br. 1, 2—3, 1960. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), X, 1961, 2, str. 55—56.
- Museum, br. 3, 4, 1960. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), X, 1961, 2, str. 55.
- Sbornik severočeskeho musea. Historia, br. 2, Liberec, 1959. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), X, 1961, 2, str. 57.
- Benedikta Želić-Bučan, Bosančica u srednjoj Dalmaciji. (Prilog 3. svesku izdanja Historijskog arhiva, Split 1961). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 3, str. 94.
- Časopis narodnih muzeja Prag, br. 2. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 1, str. 29.
- Ekskurzija muzealaca i konzervatora u Turopolje i Sisak. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, str. 176—177.
- Folia archeologica XII, Budapest, 1960. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 2, str. 58—60.
- ICOM News. Broj 1—2, 3, 4, 1961; Broj 1, 2, 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, str. 89—90, 188.
- Izvršitelj o radu komisije Istok—Zapad JNK od 6. III 1961. do 12. IV 1962. godine. *Muzeji* (Beograd), 15, 1962, str. 43—49.
- Jevrejski almanah 1959—1960. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 1, str. 25—26.
- Muzeji — časopis Saveza muzejskih društava Jugoslavije, Broj 14, Beograd 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 6, str. 183—184.
- Muzeji Meksika. Museum, Unesco, Paris, br. 1/1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 6, str. 184—186.
- Museum. (Vol. 14, no. 1/1961, no. 2/1961, no. 3/1961; no. 2/1962, no. 3/1962). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, str. 27—28, 90—91, 186—188.
- Dr Miroslava Despot, Pokušaji manufakture u građanskoj Hrvatskoj u 18. stoljeću. Zagreb 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 3, str. 92.
- Nekoliko francuskih publikacija. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 2, str. 61—62.
- Nova studija o pečatima samostana Topusko. Anne Marie Nemeth u časopisu *Folia archeologica* (Budimpešta) 1960, sv. XII. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 2, str. 58.
- Orient—Occident, (Paris), Vol. III, no. 6, decembre 1960; Vol. V, no. 1, 2, 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, str. 90, 125—126.
- Osječki zbornik br. VII (1960). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 3, str. 92—93.
- Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji. Svezak 12, Split 1960. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 1, str. 23—24.
- Tri priloga Izdanja Historijskog arhiva Split, sv. 3, 1961. (Ante Palavršić: Štampa jugoslavenskog zbjega u Egiptu; Andre Jutronić: Prilog upoznavanju veza između Splita i nekih stranih državljana; Danica Božić-Bužančić: Prilog poznavanja interijera kuće u Splitu iz druge polovine 16. vijeka). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 3, str. 93.

- Victoria and Albert Museum. (Vodiči po zbirka muzeja iz 1960: French Domestic Silver, Cream Coloured, Earthenware, Dolls). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XI, 1962, 1, str. 29.
- L'Art européen vers 1400. Katalog izložbe održane u Beču od 7. V do 31. VIII 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 4, str. 127.
- The Art Institute of Chicago Quarterly, June 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 6, str. 186—187.
- Carnegie Museum 1961. Izvještaji muzeja iz Pittsburgha, Pen. (USA). *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 6, str. 186.
- Josip Langhammer, Požeški cehovi. Zdravko Švigir, Književni rad Janka Jurkovića. Separati iz Historijskog arhiva Slavonske Požege i Muzeja Požeške kotline, I, 1962, br. 1. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 2, str. 58.
- Museum, Unesco, Paris, br. 4, 1962, br. 1, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 6, str. 186—189.
- Orient—Occident, Unesco, Paris, broj 3, lipanj 1962; broj 4, kolovoz 1962; broj 5 — 1962; broj 6 — 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, str. 28+30, 59.
- Seoba naroda. Katalozi Narodnog muzeja u Zemunu iz 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 1, str. 26—27.
- Spona 1, Novi Sad 1962. Časopis Društva muzejskih radnika Vojvodine. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 4, str. 125—126.
- Vesnik na muzejsko i konzervatorsko društvo NR Makedonija, godina IV, br. 2. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 4, str. 123.
- Vojvodanski muzej 1947—1962. Izdanje Vojvodanskog muzeja, Novi Sad 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, 5, str. 155—156.
- Zbornik zaštite spomenika kulture. Knjiga XI, Beograd 1960, knjiga XII, Beograd 1961. *Vijesti muzealaca i konzervatora NRH* (Zagreb), XII, 1963, str. 56—57, 155.
- Afrički muzeji. Museum, Unesco, no. 3, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 3, str. 89—94.
- Đurđe Bošković, Stari Bar. Izdanje Saveznog instituta za zaštitu spomenika kulture, Beograd, 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 2, str. 50.
- Gotička plastika Zapadnog Primorja. Zofra Krzymuska-Fafius, Plastyka Gotycka na Pomorzu Zachodnim, Scenczin, 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 2, str. 52—53.
- ICOM News, Unesco, br. 1—2, 3—4, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, str. 56, 186+187.
- Janez Puch. Publikacije Tehniškega muzeja Slovenije, 11, Ljubljana 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 2, str. 49.
- Materijali Zachodnio—Pomorskie, tom VII, Scieczin, 1961. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 4, str. 125—126.
- Museum, Unesco, Paris, broj 2, 1963, br. 4, 1963, br. 1, 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, str. 55, 184—186.
- Orient—Occident, Unesco, br. 1—2, 3, 4, 5, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, str. 56—59, 118.
- Problemi djelatnosti regionalnih i lokalnih muzeja. Zaključci sastanka Komiteta ICOM-a za regionalne i lokalne muzeje održanog u Bernu od 1. do 4. travnja 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 4, str. 102—104.
- Propagandna djelatnost praškog Narodnog muzeja. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 6, str. 188—190.
- Prva dalmatinsko—hrvatsko—slavonska gospodarska izložba u Zagrebu 1864. Spomen-izložba Muzeja grada Zagreba, studeni 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 6, str. 179—180.
- Schweizerisches Landesmuseum in Zürich, Jahresbericht 1961. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 1, str. 23—24.
- Spona, 2, Novi Sad 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, str. 51—52.
- Svečanosti i susreti: Georges Fradier, Fêtes et recontres. Unesco, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 4, str. 117—118.
- Zbornik zaštite spomenika kulture XIII, Beograd 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, 2, str. 50—51.
- Zentrallinstitut für Kunstgeschichte in München. Jahresberichte 1960—1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIII, 1964, str. 60, 159.
- Dr. Anđela Horvat. Povodom tridesetogodišnjice njezinog rada. S bibliografijom radova i literaturom. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 5, str. 150—156.
- Godišnjak Déri muzeja u Debrecenu. Déri Múzeum Évkönyve, 1960—1961, Debrecen 1962; Folia archeologica, XIV, Budapest, 1962. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 1, str. 28—30.
- ICOM News, Unesco, Paris, No. 3, 1963; No. 4—6, 1963; No. 1—3, 1964; No. 4, 1964; No. 5, 1964; No. 1, 2—3, 4, 1965. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, str. 55—58, 159, 179—181.
- Kongo iz Lermanovih dana. Izložba Etnografskog muzeja u Zagrebu. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 3, str. 86—89.
- Medalja u Hrvatskoj. Prva republička izložba hrvatskih medalja i plaketa. Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, 1964/1965. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 1, str. 11—14.
- Museum, Unesco, Paris, br. 2, 1964; Projekti i novogradnje muzeja u inozemstvu, br. 3, 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 2, str. 58—60.
- Muzejni a vlastivédna práce. Praha. God. I, 1963, br. 1, 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 1, str. 27—28.
- Muzejski rad: Upravljanje muzejskim zbirka. Josef Beneš, Správa muzejnich zbirék. Muzejni práce, sv. 9, Praha, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 2, str. 62—63.
- Načela konzerviranja kovinskih predmeta u muzejima. V. Čupar — J. B. Pelikan, Základy konzervace kovn v muzeich. Muzejni práce, sv. 10, Praha. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 2, str. 63.
- Nagrada grada Zagreba kolektivu Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 3, str. 76—78.
- Novi muzeji u svijetu. Tema lipanskog broja časopisa Werk 1965, Zürich. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 6, str. 178—179.
- A Nyiregyházy Jós András Múzeum évkönyve, III Nyiregyháza, 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 2, str. 61.
- Orient—Occident, Unesco, Paris, 1964, br. 1, 2, 3, 4, 5, 6; 1965, br. 1, 2. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, str. 21—23, 126—127, 158, 181.
- Országos Múzeumi Houap, 1964. Zemaljski mjesec muzeja u Mađarskoj, 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 1, str. 21.
- Technologie frühzeitlicher Waffen. Basel 1963. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 2, str. 61.

- Umjetnost renesanse u Mađarskoj. Izložba u Umjetničkom muzeju u Budimpešti 1964. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 1, str. 20—21.
- Prof. Zdenko Vojnović. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIV, 1965, 3, str. 68—74.
- Knjiga o našem folkloru sa ilustracijama Zdenke Sertić. Folk Traditions in Yugoslavia, Izdavački zavod Jugoslavije, Beograd, *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XV, 1966, 1—2, str. 26—27.
- Orient—Occident, Paris, Unesco, br. 3, 1965. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XV, 1966, 2—3, str. 30—31.
- ICOM News 1965, no. 5—6; 1966, no. 2—3. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVI, 1967, 1—2, str. 29—30.
- Museum, Unesco, Paris, vol. XVIII, no. 1, 2, 3, 4, 1965; vol. XIX, no. 1, 1966. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVI, 1967, 1—2, str. 30—36.
- Orient—Occident 1965, no. 4, 5, 6; 1966, no. 1, 2. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVI, 1967, str. 37—39, 58.
- Uzbuna protiv kradljivaca umjetnina. Tema časopisa Courier (Unesco) za studeni 1965, Pariz. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVI, 1967, 1—2, str. 39.
- Anka Bulat-Simić: Mihael Stroy u Hrvatskoj. Izdalo Društvo historičara umjetnosti, Zagreb, 1967. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 1, str. 23—24.
- Cvijeće i dječji likovni odgoj. Izložba dječjeg crteža u Hrvatskom školskom muzeju u Zagrebu od lipnja do kolovoza 1968. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 3, str. 18—20.
- Josip Langhamer: Kronologija crkve sv. Lovre u Požegi. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 1, str. 23.
- Museum, Unesco, Paris, (1966, 1967). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 3, str. 23—35.
- Novi prilozi proučavanju povijesti zgrada, namještaja i odjeće u Splitu. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 1, str. 22.
- Orient—Occident, Paris, Unesco, 1966, br. 3, 4, 5, 6. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 6, str. 39—41.
- U povodu odlikovanja Predraga Grdenića. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVII, 1968, 1, str. 24—26.
- Zvonimir Vyroubal: Bernardo Bobić. Zagreb, 1964. (Mala biblioteka Odjela za likovne umjetnosti JAZU). *Argo* (Ljubljana), VII, 1968, 2, str. 41—44.
- Izložbe u Muzeju grada Zagreba. Nov postav prve dvorane Muzeja grada Zagreba. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 1, str. 30.
- Izložbe u Muzeju grada Zagreba. Satovi zagrebačkih urara 18. i 19. stoljeća. Studeni 1968 — siječanj 1969. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 1, str. 30—31.
- Mađarska knjiga o Ivanu Meštroviću. Bundeš-Todorov Ilona: Meštrović. Budapest, 1968. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 2, str. 42—43.
- Museen und Sammlungen in Oesterreich. Wien—München, Anton Schroll & co., 1968. Muzeji i zbirke Austrije. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 4, str. 35.
- Museum, Paris, Unesco, volume XX/1967, No. 4. Muzeji Belgije; volume XXI/1968, No. 19; XXI/1968, No. 2. Muzeji Savezne Republike Njemačke. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1968, 2, str. 37—42; 4, str. 34—35.
- U izložbenim dvoranama novopostavljenog Muzeja Brodskog Posavlja. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 5—6, str. 43—46.
- Zbornik za historiju školstva i prosvjete, sv. 4, Zagreb 1968. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XVIII, 1969, 4, str. 32—34.
- Museum, Paris, Unesco, br. 1/1969; br. 2/1969. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XIX, 1970, 3, str. 26—27; 4, str. 35.
- Tehnička organizacija međunarodne umjetničke izložbe. Museum, Unesco, Paris, broj 3 — 1968. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XX, 1971, 2, str. 34—35.
- Zbornik za historiju školstva i prosvjete. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XX, 1971, 6, str. 32—33.
- Muzeji u krizi. (Museums in Crisis. Edited by Brian O'Doherty. New York 1972). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXII, 1973, 3—4, str. 59—63.
- Umjetnost kositra u mađarskim zbirka (Piroska Weiner, Zinnkunst in ungarischen Sammlungen, Budapest 1971). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXII, 1973, 2, str. 26—27.
- Zbornik za historiju školstva i prosvjete, sv. 6, Zagreb, 1971. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXII, 1973, 2, str. 28—30.
- Automatska obrada podataka za povijest obrta na području bivše Ugarske. Tema simpozija održanog u Veszprému 14—15. XII 1973. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXIII, 1974, 3—4, str. 127—129.
- Otvorimo riznice i Kurt Patzwall, Schatzkammern aufschliessen. Volk und Wissen Verlag, Berlin 1973. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXIII, 1974, 3—4, str. 119—121.
- Priručnik za studij povijesti francuskog zlatarstva. Jacques Helft. Les poinçons des provinces françaises, Paris, F. de Nobele 1968. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXIII, 1974, 3—4, str. 130—131.
- Nov priručnik o ruskom metalu. M. Mihajlova Postnikova, N. Georgijevna Platonova, B. Lazarovna Uljanova: Russkoe černovoe iskustvo, Moskva, 1972. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske* (Zagreb), XXIV, 1975, 1—6, str. 154—155.
- Prof. dr. Artur Schneider. *Peristil* (Zagreb), XXIII, 1980, str. 57—59.

Neobjavljena izvorna grada:

»Istraživanje i proučavanje građe u Historijskom arhivu u Zagrebu u vezi s povijesti zlatara i drugih kovinarskih obrtnika u Zagrebu (od 15. do kraja 19. stoljeća)«, *Izveštaji*, br. 1/1973, do br. 134/1983. Izveštaji su pohranjeni u dokumentaciji Odjela za povijest umjetnosti Centra za povijesne znanosti u Zagrebu; kopija izvještaja nalazi se u posjedu obitelji dr Ivana Bacha. Svaki izvještaj sadrži: 1. tekstualnu interpretaciju izvorne arhivske građe (20—40 kartica), 2. rukom pisane ispile izvorne arhivske građe iz spisa zagrebačkog gradskog poglavarsva i drugih dokumenata iz Historijskog arhiva u Zagrebu (20—25 listova).